

T
24
25

**THEATER.
PROGRAMM.**

Schauspiel | Crossover | Literatur
Musical | Oper | Tanz



**WELS
SPIELT**

wels.at



Langeweile gehört sich nicht.

**Die wahren Abenteuer
sind im Club.**

Der Ö1 Club bietet mehr als
20.000 Kulturveranstaltungen
jährlich zum ermäßigten Preis.

Mehr zu Ihren Ö1 Club-Vorteilen:
oe1.ORF.at



Ö1 CLUB



THEATER. PROGRAMM.

Schauspiel | Crossover | Literatur
Musical | Oper | Tanz

Willkommen zu einer neuen Saison!

Das Theater ist ein Ort der Begegnung, der Reflexion und der Inspiration. Es ist ein Raum, in dem wir uns mit den großen und kleinen Fragen des Lebens auseinandersetzen, uns in fremde Welten entführen lassen und uns mit den unterschiedlichsten Facetten des Schauspiels konfrontieren.

Mit unserem neuen Spielplan 2024/ 2025 möchten wir genau das ermöglichen – ein breites Spektrum an Inszenierungen, die zum Nachdenken anregen, zum Lachen bringen und vielleicht auch zum Träumen einladen.

Unsere Auswahl an Stücken ist so vielfältig wie das Leben selbst. Es ist für jeden Geschmack und jede Stimmung etwas dabei. Wir sind stolz darauf wieder viele talentierte Künstler präsentieren zu können, die mit Leidenschaft und Hingabe unsere Bühnen verzaubern.

Das Theater lebt von Schauspielern, Regisseuren, Bühnenbildnern und vielen anderen, die hinter den Kulissen arbeiten, genauso wie von Ihnen, unserem geschätzten Publikum. Wir danken Ihnen für Ihre Unterstützung und wünschen Ihnen für die neue Saison wieder unvergessliche Theatererlebnisse, die Sie noch lange in Erinnerung behalten werden.



Dr. Andreas Rabl
Bürgermeister



Christa Raggl-Mühlberger
Vizebürgermeisterin, Kulturreferentin

NEHMEN SIE PLATZ!

Eine aufregende Saison liegt hinter uns!

Viele neue Gesichter konnten wir bei den Aufführungen begrüßen, viel Gutes wurde uns von Ihnen – dem Publikum – an uns herangetragen.

Wir starten – nach Jahren des Zitterns, ob eine Vorstellung stattfinden wird und nach dem Höhenflug der kostenlosen Abo-Saison - (endlich) in eine Saison, die (hoffentlich) ohne Widrigkeiten nur eines zum Ziel hat: Die Unmittelbarkeit des Theaters für Sie – das Publikum – in Wels zu präsentieren.

Alles was Sie hier erleben werden passiert im Augenblick, kann nicht reproduziert werden, bleibt Momentaufnahme.

Etwas Einzigartiges in Zeiten, in denen alles ständig und wiederkehrend verfügbar ist.

Diese Einzigartigkeit wollen wir Ihnen bieten, wollen, dass Sie, Abende verbringen, die – zumindest ein Stückweit – unvergesslich bleiben.

Wir wollen, dass unser (Stadt-)Theater ein Wohlfühlort für Sie wird, ein abendlicher Rückzugsort, wo Sie mit anderen Menschen, Einzigartiges erleben werden.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Stadttheater-Team



STADTTHEATER. SPIELPLAN.

Das Programm im Überblick

AUFFÜHRUNGEN IM JAHR 2024

Mi.02.10.2024

Die Kehrseite der Medaille

Landgraf

Sa.05.10.2024

Eric Papilaya & Friends

Die Große Nacht der Musiklegenden

Fechter Management

Fr.18.10.2024

La Boheme

Schlote Productions

Sa.19.10.2024

Hello - A Tribute to Adele

New Star Management

Do.07.11.2024

James Brown trug Lockenwickler

Landgraf

Fr.15.11.2024

Pension Schöller

Neue Bühne Wien

Sa.16.11.2024

Das Wirtshaus im Spessart

Freies Landestheater Bayern

Di.19.11.2024

operettes reloaded

Die 2½ Comedy Tenöre

Thomas Sigwald

Sa.30.11.2024

The Sound of Christmas

New Stage

Fr.06.12.2024

Golden Voices of Gospel

Blackartists-Entertainment



**STADTTHEATER.
SPIELPLAN.**
Das Programm im Überblick

**AUFFÜHRUNGEN IM
JAHR 2025**

Sa.18.01.2025

Don Giovanni

Freies Landestheater Bayern

Mo.27.01.2025

The Whale

Landgraf

Di.11.02.2025

The Musical Story of Elvis

New Star

Di.11.03.2025

Moon Walk

Europa Ballett

Mo.24.03.2025

Baskerville

Neue Bühne Wien

Mi.02.04.2025

Opern- und Operettengala

Welser Symphonieorchester

Do.10.04.2025

Der kleine Horrorladen

Landgraf

Di.06.05.2025

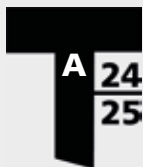
Indien

Schauspielhaus Salzburg

Sa.24.05.2025

Die Dreigroschenoper

Freies Landestheater Bayern



THEATER. ABONNEMENT.

Kategorien

ABONNEMENT A (G 1)

Mi.	02.10.2024	Die Kehrseite der Medaille
Fr.	18.10.2024	La Boheme
Fr.	15.11.2024	Pension Schölller
Di.	19.11.2024	operettes reloaded Die 2½ Comedy Tenöre
Fr.	06.12.2024	Golden Voices of Gospel
Di.	11.03.2025	Moon Walk
Do.	10.04.2025	Der kleine Horrorladen
Sa.	24.05.2025	Die Dreigroschenoper

ABONNEMENT B (G 2)

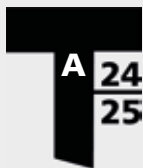
Sa.	19.10.2024	Hello - A Tribute to Adele
Do.	07.11.2024	James Brown trug Lockenwickler
Sa.	16.11.2024	Das Wirtshaus im Spessart
Sa.	18.01.2025	Don Giovanni
Mo.	27.01.2025	The Whale
Di.	11.02.2025	The Musical Story of Elvis
Mi.	02.04.2025	Opern- und Operettengala
Di.	06.05.2025	Indien

ABONNEMENT „KBW 1“

Mi.	02.10.2024	Die Kehrseite der Medaille
Fr.	18.10.2024	La Boheme
Di.	19.11.2024	operettes reloaded Die 2½ Comedy Tenöre
Fr.	06.12.2024	Golden Voices of Gospel
Do.	10.04.2025	Der kleine Horrorladen

ABONNEMENT „KBW 2“

Sa.	19.10.2024	Hello - A Tribute to Adele
Sa.	16.11.2024	Das Wirtshaus im Spessart
Sa.	18.01.2025	Don Giovanni
Mi.	02.04.2025	Opern- und Operettengala
Di.	06.05.2025	Indien



THEATER. ABONNEMENT. Kategorien

ABONNEMENT „Schauspiel“

Mi.	02.10.2024	Die Kehrseite der Medaille
Do.	07.11.2024	James Brown trug Lockenwickler
Fr.	15.11.2024	Pension Schöllner
Mo.	27.01.2025	The Whale
Di.	06.05.2025	Indien
Sa.	24.05.2025	Die Dreigroschenoper

ABONNEMENT „Musiktheater“

Fr.	18.10.2024	La Boheme
Sa.	16.11.2024	Das Wirtshaus im Spessart
Di.	19.11.2024	operettes reloaded Die 2½ Comedy Tenöre
Sa.	18.01.2025	Don Giovanni
Mi.	02.04.2025	Opern- und Operettengala
Do.	10.04.2025	Der kleine Horrorladen

ABONNEMENT „Crossover“

Sa.	05.10.2024	Eric Papilaya & Friends Die Große Nacht der Musiklegenden
Sa.	19.10.2024	Hello - A Tribute to Adele
Sa.	30.11.2024	The Sound of Christmas
Fr.	06.12.2024	Golden Voices of Gospel
Di.	11.02.2025	The Musical Story of Elvis
Di.	11.03.2025	Moon Walk

BONUSVORSTELLUNG

Für alle Abonnenten

Mo. 24.03.2025 Baskerville



WAHLABONNEMENT

mit 8 Vorstellungen bzw. 4 Vorstellungen für 2 Personen

JUGEND-WAHLABONNEMENT

mit 4 Vorstellungen

DIE KEHRSEITE DER MEDAILLE

Komödie von Florian Zeller

Mittwoch, 02. 10. 2024 | 19:30 Uhr

Stadtheater Greif | Schauspiel

Abonnement: A, G1, KBW1, Schauspiel, Wahlabo

Die Personenkonstellation ist aus dem **Florian Zeller** Stück „Die Wahrheit“ bekannt.

Isabelle und Daniel sind das seit langem verheiratete Ehepaar, Patrick und Laurence dessen langjährige Freunde: Nur hat Patrick jetzt eine Neue an seiner Seite. Sie heißt Emma und ist sehr attraktiv. Natürlich gehen Isabel und Daniel auf Distanz. Unglücklicherweise hat Daniel seine Frau überredet, die beiden zum Essen einzuladen. Dass der vorhersehbar nicht sehr erfreulich verlaufende Abend in dieser mit französischem Esprit geschriebenen Komödie für den (schadenfrohen!) Zuschauer zum Vergnügen wird, liegt nicht nur an den brillanten Dialogen, sondern auch an einem virtuosen Clou: Das Publikum hört die höfliche Konversation der vier Personen und die heimlichen, nicht immer sehr freundlichen Gedanken, die sie normalerweise voreinander verbergen. Zeller greift dafür auf ein fast vergessenes Stilmittel des Theaters zurück: das A-part (Beiseite)sprechen. Natürlich nutzt der Autor diesen Kunstgriff, durch den die Figuren das Publikum zum Komplizen machen, auf so amüsante wie perfide Weise.



Foto: Dietrich Dettmann

ERIC PAPILAYA & FRIENDS

DIE GROSSE NACHT DER MUSIKLEGENDEN

Samstag, 05. 10. 2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Konzertshow

Abonnement: Crossover, Wahlabo

Die **größten Hits** der **größten Stars** gesungen von den größten Stimmen Österreichs.

Von Tina Turner über Freddie Mercury bis Falco, Whitney Houston und Michael Jackson bleibt bei dieser Show kein Auge trocken und kein Tanzbein still. Die österreichischen Star-Sänger Eric Papilaya (3 Amadeus Music Award Nominierungen, Eurovision), Monika Ballwein und andere, performen die größten Hits aller Zeiten mit einer 6-köpfigen Band. Mit frischen Arrangements die aber nie den original Charme der Songs schmälern verspricht „Die große Nacht der Musiklegenden“ einen unvergesslichen Abend mit großer Musik.



Foto: ©angelolair_Eric

Freitag, 18. 10. 2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Oper

Abonnement: A, G1, KBW1, Musiktheater, Wahlabo

Oper von **Giacomo Puccini**, Aufführung der **Compagnia d'Opera Italiana di Milano** in Originalsprache mit deutschen Übertiteln / schlotte productions GmbH, Salzburg.

Einführung: **Dr. Helmut Greil: 18:45 Uhr**

Puccinis Oper erzählt die Liebesgeschichte von Mimì und Rodolfo vor dem Hintergrund des Milieus der Pariser Künstler, Studenten, Näherinnen und Prostituierten. Für den Dichter Rodolfo und seine Künstlerfreunde ist das Leben nur ein Spiel, mit dem sie der Bourgeoisie entfliehen können. Aber als seine neu gefundene Liebe Mimì krank ist und im Sterben liegt, nimmt das Leben eine andere Form an und wird plötzlich sehr real.

Mit seiner naturalistischen Milieustudie gelang Giacomo Puccini einer der ganz großen Hits der Operngeschichte. Sozialkritik und Gefühlsdrama reichen sich hier nahtlos die eiskalte Hand.



Foto: ahl

HELLO – A TRIBUTE TO ADELE

Samstag, 19. 10. 2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Konzertshow

Abonnement: B, G2, KBW2, Crossover, Wahlabo

Eine spektakuläre Hommage an eine der größten Stimmen unserer Zeit: Mit der Show „**Hello – A Tribute to Adele**“ präsentiert die herausragende Sängerin **Susanne Czech** ihre umjubelte Show der Extraklasse.

Mit unvergesslichen Hits wie „Someone Like You“, „Rolling in the Deep“ oder „Set Fire to the Rain“ hat Adele nicht nur einen Oscar, einen Golden Globe und fünfzehn Grammys gewonnen, sondern auch die Herzen eines weltweiten Publikums verzaubert.

Die Sängerin Susanne Czech schafft es mit ihrer stimmungsgewaltigen Show, diesen Zauber auf einzigartige Weise auf die Bühne zu bringen. Ein Muss für alle Fans von Adele sowie gefühlvoller Musik im Allgemeinen.



JAMES BROWN TRUG LOCKENWICKLER

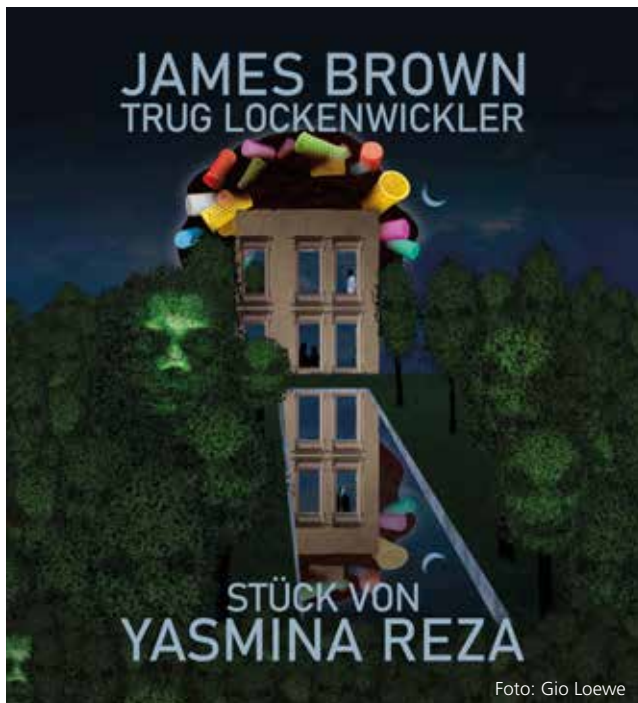
Donnerstag, 07.11.2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Schauspiel von Yasmin Reza

Abonnement: B, G2, Schauspiel, Wahlabo

Das Ehepaar **Pascaline** und **Lionel Hutner** ist verzweifelt.

Ihr Sohn Jacob ist Céline Dion. Als er im Alter von fünf Jahren zum ersten Mal einen Song des kanadischen Superstars hörte, begann seine Transformation. Nun beherrscht er/sie ihr Repertoire perfekt und plant die Welttournee «Road to South» mit neuen Songs. In der therapeutischen Einrichtung einer Psychiaterin, die allerdings in den Augen der Eltern selbst etwas zu unkonventionell ist, soll Jacob «geheilt» werden. Doch zu ihrer noch größeren Verzweiflung akzeptiert die Therapeutin nicht nur Jacobs Selbstbild, sondern rät auch den Eltern, mit seinem Identitätsentwurf Frieden zu schließen. Zumal es Jacob-Céline gut geht, hat sie doch zum ersten Mal im Leben eine Freundschaft geschlossen und in dem jungen Philippe, der als Weißer davon überzeugt ist, Schwarz zu sein, einen Seelenverwandten gefunden.



Freitag, 15.11.2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Komödie von Stefan Vögel

Abonnement: A, G1, Schauspiel, Wahlabo

Da bleibt kein Auge trocken. Lauter Irre, die eigentlich „normal“ sind, und die „Normalen“ werden irre.

In der Pension Schölller feiern die illustren Stammgäste Jubiläum: Die Dichterin auf der Suche nach einem blutrünstigen Romanstoff, ein Ornithologe, der nicht richtig „piept“, ein durchgeknallter Major, eine angehende Schlagersängerin, die kein „L“ sprechen kann und Herr Schölller, der Zwiesprache mit seiner verstorbenen Frau in Richtung Himmel führt. Und dazwischen der gute Onkel Ladislaus, der die harmlosen Pensionsgäste für Insassen eines Irrenhauses hält. Und die Liebe kommt natürlich auch nicht zu kurz.



Foto: Sam Madwar

Samstag, 16.11.2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Musical

Abonnement: B, G2, KBW2, Musiktheater, Wahlabo

Eine musikalische Räuberpistole (Musical) in 11 Bildern von **Günther Schwenn** und **Willy Dehmel**.

Einführung: **Dr. Helmut Greil, 18:45 Uhr**

Franziska ist mit ihrem Verlobten Baron Sperling, ihrer Zofe und einem Pfarrer zwecks Vorbereitung ihrer Hochzeit unterwegs zum Schloss ihres Vaters, als ihrer Kutsche im nächtlichen Spessart ein Rad bricht. Sie folgen dem Rat der zwielichtigen Halunken Knoll und Funzel, die ihnen den Weg zum nahegelegenen Wirtshaus im Spessart weisen.

In selbigem Wirtshaus sind zwischenzeitlich auch die Handwerksgelesen Felix und Peter untergekommen. Schnell wird den Gästen klar, dass sie in das Nest einer Räuberbande geraten sind, die mit der Comtesse als Geisel Lösegeld erpressen wollen. Franziska tauscht mit dem Handwerksburschen Felix die Kleider und entkommt so getarnt, zu ihrem Vater.

Da sich der Vater weigert, das Lösegeld zu zahlen, startet Franziska auf eigene Faust eine Rettungsmission und kehrt in Felix' Kleidern zurück. Dort macht der Räuberhauptmann sie zu seinem Diener. Schon bald aber fühlt sich das ungleiche Paar voneinander angezogen.



Foto: copyright FLTB

OPERETTES RELOADED DIE 2 ½ COMEDY TENÖRE

Donnerstag, 19.11.2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Musik-Comedy

Abonnement: A, G1, KBW1, Musiktheater, Wahlabo

Tenöre sind Diven! Tenöre sind eitel und dumm! Tenöre sind sich selbst genug!

Vorurteil oder die schlichte Wahrheit?

2 ½ Comedy Tenöre bietet den Zuschauern eine unerwartet-musikalische Melange aus Kabarett und klassischer Musik mit Comedy Elementen, Slapstick und viel Ironie. Nie zuvor wurde unter Zuhilfenahme von Franz Lehár, Johann Strauß, Robert Stolz und Emmerich Kálmán u.a. ein Programm gespielt, das sowohl für Junge als auch Junggebliebene einen unterhaltsamen, kurzweiligen Abend bietet, der keine anderen Voraussetzungen fordert, als sich auf höchstem Niveau unterhalten zu lassen. Ob Medleys, Rap, Schuachplattler, Operettensuperstar – das alles ist operettes reloaded - die 2 ½ Comedy Tenöre. Und das ½ ist die Überraschung des Abends.



THE SOUND OF CHRISTMAS

Samstag, 30.11.2024 | 19:30 Uhr

Sonntag, 01.12.2024 | 18:00 Uhr

Stadttheater Greif | Show

Abonnement: Crossover, Wahlabo

Mit: **Markus Richter**, u.a.

Aufführung: **Theater 82er Haus**.

The Sound of Christmas entführt die Besucher in das „Winter Wonderland“ und wartet mit „Rudolph the red-nosed reindeer“ und „Mary’s boy child“ auf. Das stimmungsvoll-beschwingte Programm unter der musikalischen Leitung von Markus Richter versüßt Ihnen die Vorfreude auf das wohl meist besungene aller Feste. Es erwarten Sie Gospels, Traditionals und Weihnachtslieder aus aller Welt, aus verschiedensten Epochen und Musikrichtungen gespickt mit erheiternden Gedichten und Geschichten rund um das Weihnachtsfest. Die Sänger bestechen durch ihren gefühlvollen Gesang und ihre humorvollen Interpretationen.

Begleitet wird das hochkarätige Ensemble natürlich live von der „The Sound of Christmas“- Band.



Foto: Theater 82er Haus

Freitag, 06.12.2024 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Konzertshow

Abonnement: A, G1, KBW1, Crossover, Wahlabo

Die Golden Voices of Gospel sind ein Team von professionellen Künstlern aus der amerikanischen Gospelszene unter der Leitung von Musical Direktor **Reverend Dwight Robson**.

Mit den historischen Negro Spirituals und Gospels präsentieren sie seit über 20 Jahren die Afroamerikanische Kirchenmusik auf den Bühnen, bei Festivals und in den Kirchen Europas. Unter anderem konzertierten die Golden Voices of Gospel als Chor von: Michael Jackson, Mariah Carey, Howard Cependale, Eloy de Joung, Bonnie Tyler, Ben Zucker, Florian Silbereisen, Mireille Mathieu, Peter Kraus, André Rieu, Ross Anthony, Nana Mouskouri, Glasperlenspiel, Art Garfunkel Jr., David Hasselhoff und Helene Fischer.



Foto: GVOG_new_pic

DON GIOVANNI

Samstag, 18.01.2025 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Oper

Abonnement: B, G2, KBW2, Musiktheater, Wahlabo

Oper in zwei Teilen von Wolfgang Amadeus Mozart, Gekürzte Fassung von **Rudolf Maier-Kleeblatt**.

Einführung: **Dr. Helmut Greil, 18:45 Uhr**

Als „Dramma giocoso“ wurde Mozarts und da Pontes Meisterwerk betitelt – ein heiteres Drama. Ein vielschichtiger Stoff, ein Stück zum Schmunzeln und zum Entrüsten. Don Giovanni, der berühmte Mythos vom Verführer und Frauenhelden Don Juan wird vorgeführt. Seine Überheblichkeit und seine durch nichts zu überbietende Dreistigkeit übertrifft er am Grab eines Opfers seiner Machenschaften schließlich selbst, indem er die Statue des Toten zu einem Festmahl einlädt. Ein grandioser Moment des Musiktheaters.

Mit großer Leichtigkeit, manchmal heiter, manchmal schaurig schön, emotional bezwingend und unerklärlich genial trägt Mozarts Musik in seiner viertletzten Oper das Geschehen auf die Bühne, welches man heute auch als frühen Beitrag einer beginnenden bürgerlichen Kultur zur „Me too“- Debatte begreifen könnte.



Foto: FLTB Don Giovanni

THE WHALE / DER WAL

Montag, 27.01.2025 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Schauspiel v. Samuel D. Hunter

Abonnement: B, G2, Schauspiel, Wahlabo

In einer heruntergekommenen Wohnung im ländlichen Idaho, umgeben von Bildschirmen und Lebensmittelbehältern, frisst sich ein fast dreihundert Kilo schwerer Einsiedler, Charlie, beharrlich und entschlossen zu Tode.

Während er dem Unvermeidlichen immer näher kommt, versuchen seine Freundin Liz, eine zynische, atheistische Krankenschwester, und Elder Thomas, ein junger, hoffnungsvoller Mormonenmissionar, in Charlie den Willen zu finden, körperlich und geistig gerettet zu werden. Doch nur Charlies entfremdete Teenager-Tochter, die bissige und verbitterte Ellie, kann ihn dazu bringen, eine Zukunft jenseits seiner derzeitigen Verzweiflung zu sehen. In Ellies Worten - die trotz ihrer ständigen Sticheleien verblüffend ehrlich sind - findet Charlie eine letzte Chance auf Erlösung und vielleicht sogar ein bisschen Hoffnung.



Foto: Konzertdirektion Landgraf

THE MUSICAL STORY OF ELVIS

Dienstag, 11.02.2025 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Konzertshow

Abonnement: B, G2, Crossover, Wahlabo

Er gilt mit über einer Milliarde verkaufter Tonträger als der erfolgreichste Solokünstler aller Zeiten.

Er prägte wie kein anderer die Rock- und Popmusik des 20igsten Jahrhunderts und sein Einfluss auf die Musik ist bis heute unbestritten. Das zweistündige Live-Spektakel „The Musical Story of ELVIS!“ präsentiert das musikalische Vermächtnis - von Gospel über Blues bis hin zu hemmungslosem Rock’n’Roll und lässt das Leben von ELVIS eindrucksvoll Revue passieren.

Mit dem US-Amerikaner Nils Strassburg steht bei „The Musical Story of ELVIS!“ einer der weltbesten Elvis-Interpreten auf der Bühne. Ganz im Stil der unvergessenen Las-Vegas-Shows des King of Rock’n’Rolls jagt ein Welthit den nächsten. Mitreißender und bewegender kann eine Elvis Show nicht sein.

„The Musical Story of ELVIS!“ ist eine grandiose Hommage an den erfolgreichsten Musiker aller Zeiten. Mehr ELVIS geht nicht! It’s time for Rock’n’Roll!



MOONWALK

Dienstag, 11.03.2025 | 19:30 Uhr**Stadtheater Greif | Show**

Abonnement: A, G1, Crossover, Wahlabo

Tanzshow von Peter Breuer
Aufführung Europaballett

Moonwalk zelebriert die unvergessliche Musik von Michael Jackson, einem der größten Künstler des 20. Jahrhunderts. Obwohl Jackson viel zu früh von uns gegangen ist, bleibt sein musikalisches Erbe weiterhin lebendig und inspirierend. Das Ensemble des Europaballetts erzählt die Geschichte von Jacksons Leben und seiner tiefen Verbundenheit zur Musik. Es ist eine Hommage an den King of Pop und sein Vermächtnis, das auch heute noch Menschen auf der ganzen Welt berührt. Die Choreografie von Peter Breuer fängt die Energie und Leidenschaft von Jacksons Musik ein und interpretiert sie durch eine Vielzahl von Tanzstilen. Von klassischem Ballett bis hin zu zeitgenössischen Tanztechniken werden verschiedene Stile kombiniert, um eine faszinierende und vielseitige Darbietung zu schaffen.



Foto: Schutte-2128

BASKERVILLE

Montag, 24.03.2025 | 19:30 Uhr | Stadttheater Greif

Bonusvorstellung für
alle Abonnenten

Komödie von **Ken Ludwig**
Aufführung: **Neue Bühne Wien**

Setzen Sie Ihre Jagdkappe auf - das Spiel hat begonnen! Der mehrfach preisgekrönte Dramatiker Ken Ludwig präsentiert ein rasantes Abenteuer über den Lieblingsdetektiv, der seinen berühmtesten Fall löst.

Sherlock Holmes und Dr. Watson müssen das Geheimnis des „Hundes von Baskerville“ lösen, bevor ein Familienfluch den neuesten Erben ins Verderben stürzt. Erleben Sie, wie unsere unerschrockenen Ermittler versuchen, einem schwindelerregenden Netz aus Hinweisen, albernen Akzenten, Verkleidungen und Täuschungen zu entkommen, während fünf Schauspieler geschickt mehr als 40 Figuren darstellen.

Treibt ein wilder Höllenhund sein Unwesen in den Mooren von Devonshire? Können unsere Helden die Wahrheit noch rechtzeitig herausfinden? Seien Sie dabei und sehen Sie, wie weit die Wahrheit von den Elementen entfernt sein kann.



Foto: Patrick Klopfer

OPERN UND OPERETTENGALA

Mittwoch, 02.04.2025 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Oper

Abonnement: B, G2, KBW2, Musiktheater, Wahlabo

Das Städtische Symphonieorchester Wels hat sich besonders in den letzten 20 Jahren zu einem niveaувollen Klangkörper entwickelt, deren Konzerte zu den besonderen kulturellen Ereignissen zählen. Die symphonischen Konzerte, die Silvester-gala, die „Konzerte für Groß und Klein“ und „Klassik für Alle“ erfreuen sich beim Welser Publikum größter Beliebtheit.

Die künstlerische und organisatorische Leitung liegt in den Händen von **Walter Rescheneder** (seit 1971) und **Martina Franke** (Präsidentin seit 2019). Die „Welser Symphoniker“ sind eine klingende Visitenkarte der Stadt Wels.

Das Musiktheaterstudio an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz hat sich zum Ziel gesetzt, Gesangstudenten im künstlerischen Masterstudium eine professionelle Unterstützung und Ausbildung für den Beruf des Opernsängers anzubieten. In Wels werden ausgewählte und ausgezeichnete Sänger und Sängerinnen, begleitet vom Städtischen Symphonieorchester Wels einen „Zauber der Oper und Operette“ präsentieren.



Donnerstag, 10.04.2025 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Musical

Abonnement: A, G1, KBW1, Musiktheater, Wahlabo

■ Musical von **Alan Menken** und **Howard Ashman**.

Der Blumenverkäufer Seymour hat wirklich kein Glück: seine Angebetete Audrey würdigt ihn keines Blickes, der Blumenladen steht kurz vor dem Bankrott. Bis er auf eine außergewöhnliche Pflanze stößt mit einem sonderbaren Appetit... Bunt, schrill und bitterkomisch entführt die unheilvolle Farce - Der kleine Horrorladen - tief in menschliche Abgründe und die Trash-Ästhetik der 80er Jahre – mit einem Thema, das nie aktueller war: Wie gehen wir eigentlich mit der Natur um? Und wieviel riskieren wir für den wirtschaftlichen Erfolg?

Der kleine Horrorladen geht ins Ohr und unter die Haut. Lassen Sie sich fesseln von den Schlingen der Horrorladen-Pflanze, welche die Grenzen des Menschlichen ebenso sprengt wie ihren Blumentopf.



Foto: Rieth-Pixabay

Dienstag, 06.05.2025 | 19:30 Uhr

Stadtheater Greif | Tragikomödie

Abonnement: B, G2, KBW2, Schauspiel, Wahlabo

I Tragikomödie von **Josef Hader** und **Alfred Dorfer**

„Indien“ ist ein Wunderwerk des komischen Schreckens. Josef Hader und Alfred Dorfer bilden trotz exotischen Titels tiefstes Österreich ab. Unter der Oberfläche der beiden ungleichen Protagonisten, Heinz Bösel und Kurt Fellner, die im Wirtshaus über die letzten und die ersten Dinge, Wiener Schnitzel und ihre Ängste philosophieren, lauern lauter kleine Tragödien von einsamen Männern.

Eine kammertheatralische Groteske von derb-menschlicher Art, deren Humor sich nicht sofort aufdrängt, sondern erst im Laufe des Stückes zum Tragen kommt. Die beiden sind nicht bloß schmierige, grob balzend und bolzende Zeitgenossen die sich anfänglich nicht ausstehen können, sondern die beiden Gastro-Genossen verbindet am Ende wirkliche Freundschaft, die rührt und traurig macht.

Eine subtile emotionale Entwicklung der Beziehung zweier Menschen zueinander, an deren Endpunkt die Zuschauer das Gefühl haben an einem besseren Ort angekommen zu sein – unweit von „Indien“ eben.



Foto: Dale Cruse

DIE DREIGROSCHENOPER

Samstag, 24.05.2025 | 19:30 Uhr

Stadttheater Greif | Schauspiel

Abonnement: A, G1, Schauspiel, Wahlabo

Von **Bertolt Brecht** (Text) und **Kurt Weill** (Musik)

Unter Mitarbeit von **Elisabeth Hauptmann**

Mit der Moritat von Mackie Messer beginnt eines der markantesten Theaterstücke des 20. Jahrhunderts. Als Bertold Brecht mit Elisabeth Hauptmann 1928 den Text als Adaption der barocken Londoner „Beggars Opera“ von John Gay verfasste konnte er wohl kaum ahnen, dass ein Klassiker des epischen Theaters entsteht, der sich dauerhaft in den Spielplänen durchsetzen würde.

Die Geschichte von Macheath, dem skrupellosen Chef einer Londoner Gaunerbande, begreift sich als distanzierte Darstellung der bürgerlichen Gesellschaft samt Halb- und Unterwelt, in der jeder Beteiligte vom Chef eines Bettlerkonzerns bis zum Polizeichef zum eigenen Vorteil handelt. Geschäft und Trieb sind die treibende Kraft.

Maximalen Anteil am Erfolg der Dreigroschenoper - die natürlich keine Oper ist - hat die geniale Musik von Kurt Weill mit ihren eingängigen Melodien, ihrer erfrischenden Rhythmik und ihrer speziellen Emotionalität.



Foto: FLTB

STADTTHEATER GREIF

„Boulevard der Helden“

Michael Köhlmeier

Klaus Dickbauer

Martin Gasselsberger



Foto: Amrei-Marie



Foto: privat



Foto: Reinhard Winkler

MITTWOCH
23.10.2024
19:30 UHR



<https://stadtwels.jetticket.net>

MINORITEN WELS

„DIE SOUVERÄNE LESERIN“

Streichquartett Sonare

BIRGIT MINICHMAYR

ALOIS MÜHLBACHER



SONNTAG
17.11.2024
19:30 UHR



<https://stadtwels.jetticket.net> oder oeticket.com

STADTTHEATER GREIF

„GANSCH & THE BIGBAND DELUXE“



Foto: Maria Frodl

SAMSTAG
29.03.2025
19:30 UHR



<https://stadtwels.jetticket.net> oder oeticket.com

24
25



KONZERT. ABONNEMENT.

Orchesterkonzerte
Klassische Kammermusik
Zeitgenössische Kammermusik
Jeux

- Di. 08.10.24 **Isabel Pfefferkorn & Cello Quartett**
Minoriten Wels
- Mo. 14.10.24 **L'Orfeo Barockorchester**
Stadttheater Greif
- Mo. 21.10.24 **Amadeus Trio**
Minoriten Wels
- Do. 14.11.24 **Sophie Heinrich & Maria Radutu**
Minoriten Wels
- Fr. 22.11.24 **Ballot Sextett**
Minoriten Wels
- Di. 14.01.25 **Alinde-Quartett**
Minoriten Wels
- Mo. 20.01.25 **Phildrumonic**
Minoriten Wels
- Di. 28.01.25 **Ensemble Castor**
Minoriten Wels
- Mi. 12.02.25 **Bruckner Orchester Linz**
Stadttheater Greif
- Fr. 07.03.25 **Württembergische Philharmonie**
Stadttheater Greif
- Mo. 31.03.25 **Altenburger & Friends**
Minoriten Wels
- Mo. 07.04.25 **Rafael Fingerlos & Ensemble
der Münchner Philharmoniker
Bonuskonzert**
Stadttheater Greif
- Sa. 26.04.25 **Mozarteum Orchester Salzburg**
Stadttheater Greif
- Fr. 09.05.25 **Radiosinfonieorchester Wien**
Stadttheater Greif
- Fr. 16.05.25 **Hanke Brothers**
Minoriten Wels

ABO-Verkauf, Programme, Informationen:
Stadt Wels | Dienststelle
Kultur und Wissen
Rainerstraße 2, 4600 Wels
Tel.: +43 72 42-235 DW-7040 und 5520
E-Mail: kultur@wels.gv.at

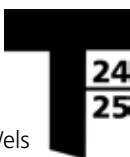


INFORMATION ABONNEMENT | KARTEN.

Beachten Sie bitte folgende Hinweise.

Veranstaltungsort:

STADTTHEATER GREIF | Rainerstraße 2, 4600 Wels



ABO-VERKAUF AB 12. JUNI 2024

GOLD, SILBER, A, B, Schauspiel, Musiktheater, Crossover, Wahlabonnements, Jugendwahlabonnements, Senioren- und Behindertenabos.

ABO-VERKAUFSTELLEN: Dienststelle Kultur und Wissen, am Infopoint im AG Greif, Rainerstraße 2, 4600 Wels. +43 7242 235 5520 oder 7040 kultur@wels.gv.at

NEU ONLINE! <https://stadtwels.jetticket.net>

Bestehende Abonnements verlängern sich automatisch. ABO-Kündigungen bzw. -Änderungswünsche bitte bis spätestens 26. Juli 2024 bekannt geben.

ABO-BERECHTIGUNGEN:

Ihre ABO-Karte ist frei übertragbar, Ermäßigungen gelten nur für berechtigte Personen laut Tarifordnung. Für nicht besuchte Vorstellungen kann kein Ersatz geleistet werden.

Theaterspielplan zum Download: www.wels.gv.at

Wir ersuchen Sie, Änderungen Ihrer Kontaktdaten (Adresse, Telefonnummer, E-Mail) unter kultur@wels.gv.at bzw. +43 7242 235 7040 oder 5520 bekannt zu geben.

ZAHLUNGSWEISE:

Mittels Erlagscheins innerhalb von 14 Tagen. Die ABO-Karte wird nach erfolgter Einzahlung zugesandt.

GOLDABO. KULTURGENUSS PUR.

Das volle Programm. Alle Veranstaltungen des Theater- und Konzertspielplanes in einem Abo. Kulturgenuss pur und in der größtmöglichen Auswahl. **Preisübersicht auf Seite 35.**

SILBERABO. ALLES THEATER.

Keine Entscheidungsschwierigkeiten mehr. Alles Theater! Alle Veranstaltungen des Theaterspielplanes in einem Abo. Keine Entscheidungsschwierigkeiten sondern einmal alles. **Preisübersicht auf Seite 35.**

WAHLABONNEMENT:

Abozusammenstellung: 8 Vorstellungen Ihrer Wahl aus dem aktuellen Spielplan.

ABOKATEGORIE: Kein fixer Sitzplatz, nur eine fixe Sitzkategorie (gleiche Preiskategorie).

WAHLABO-RESERVIERUNG UND ABHOLUNG:

Ab Vorverkaufsbeginn können Sie in der Dienststelle Kultur und Wissen oder Online über den Webshop Ihr Wahlabonnement aufschlagsfrei gegen die Eintrittskarten einlösen. Bitte beachten Sie, dass die Karten für das Wahlabonnement jeweils nur nach Maßgabe des Abonnementverkaufs zur Verfügung stehen. **Für abgeholte Eintrittskarten kann kein Ersatz gegeben werden. Die Karten sind jedoch übertragbar.**

Für nicht in Anspruch genommene Einlösung ist eine Übertragung in die nächste Spielsaison nicht möglich.

JUGEND-THEATERWAHLABONNEMENT:

Das Jugendabonnement, das als Wahl-Abonnement gestaltet ist, umfasst **4 Vorstellungen** (Handhabung wie beim Wahlabonnement) und kostet **€ 39,00**.

Es gilt für alle Kinder und Jugendlichen (Schüler, Studenten und Lehrlinge) bis zum vollendeten 26. Lebensjahr (gegen Vorlage eines Lichtbildausweises).

Kombitarife enthalten weitere Ermäßigungen beim Kauf von verschiedenen Abonnements. Wir informieren Sie gerne.

SONDERABONNEMENTS:

Abonnements G1,G2: Die Buchung erfolgt über die Stadt Wels, Dst. Kultur und Wissen, Telefon +43 7242 235 5520 & 7040 und per E-Mail: kultur@wels.gv.at, nach Überprüfung der aktiven Mitgliedschaft im Büro des ÖGB Wels. Abos KBW 1 und KBW 2 (Theaterring des Kath. Bildungswerkes): Buchung ausschließlich über Herrn Alfred Wiesinger, Franz-Keim-Straße 26a, Tel. +43 7242 70986.

EINZELKARTEN:

Vorverkaufskarten sind für alle Theateraufführungen ab dem 05.08.2024 erhältlich: Stadt Wels: Dienststelle Kultur und Wissen, am Infopoint im AG Greif Rainerstraße 2, 4600 Wels, +43 7242 235 5520 oder 7040 kultur@wels.gv.at
Internet: <https://stadtwels.jetticket.net>

ABENDKASSA:

Jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.

LAST-MINUTE-KARTEN:

für Jugendliche bis zum vollendeten 26. Lebensjahr (gegen Vorlage eines Lichtbildausweises) erhältlich ab 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn: € 9,-

ERMÄSSIGUNGEN-EINZELKARTEN:

50 % für Kinder und Jugendliche bis 26 Jahre (Kinder, Schüler, Studenten, Lehrlinge, Grundwehr- und Zivildienstler, WIR-Thalheim), für Arbeitslose, Ausgleichszulagenbezieher und Inhaber eines Behindertenpasses sowie für Inhaber einer Familienkarte bei einem gemeinsamen Theaterbesuch mit mindestens einem Kind gegen Vorlage der erforderlichen Ausweise. **20% Gruppenermäßigung** für Erwachsene ab 10 Personen, Reservierungen unter +43 7242 235 7040 oder 5520
10 % für Senioren mit Seniorenausweis, **10%** für Ö1-Clubmitglieder, WIR-Thalheim-Mitglieder, Inhaber einer OÖN-Card oder Inhaber einer AK-Card gegen Vorlage der gültigen Mitgliedskarte. Inhaber des Passes **„Hunger auf Kunst und Kultur“** haben freien Eintritt. Von den angeführten Ermäßigungen kann jeweils nur eine Ermäßigung in Anspruch genommen werden.



ABONNEMENTS ERMÄSSIGUNGEN:

10 % vom Theaterabonnementtarif für Senioren (gegen Vor-

lage des erforderlichen Ausweises), für Gewerkschaftsabonnements (G 1, G 2,) und Abonnements des Katholischen Bildungswerkes (KBW 1 und KBW 2). 50% vom Theaterabonnementtarif für Inhaber eines Behindertenpasses (gegen Vorlage des erforderlichen Ausweises)

„BRING YOUR FRIENDS“

An bestehende Abonnenten kann bei Anwerbung eines neuen Abos 20% Ermäßigung auf den Abopreis, bei Anwerbung von zwei neuen Abos 40% Ermäßigung auf den Abopreis, bei Anwerbung von drei neuen Abos 60% Ermäßigung auf den Abopreis sowie bei Anwerbung von vier neuen Abos ein Grati-sabo vergeben werden. Buchungen von Jugend-Wahlabos für Welser Schulen bitte tel. unter +43 7242 235 5520 oder 7040.

RAUCHVERBOT:

Es wird darauf hingewiesen, dass im Stadttheater ein generelles Rauchverbot gilt.



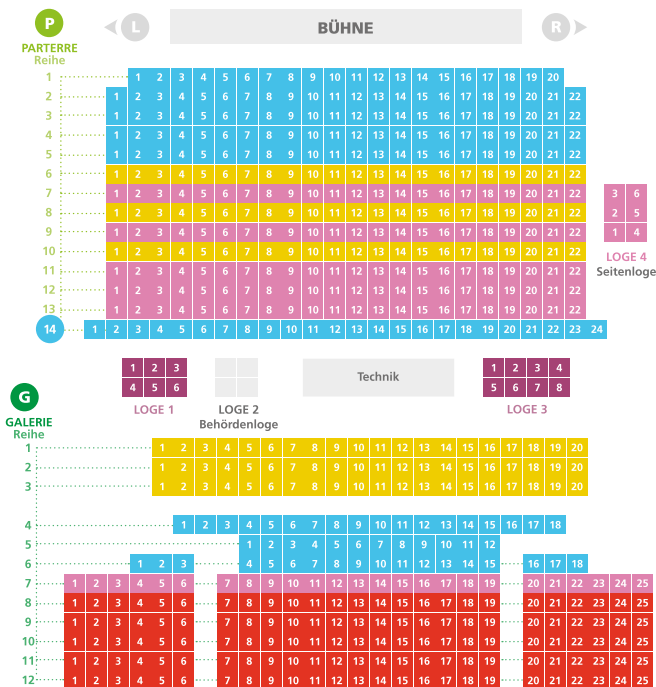
Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen, Irrtum und Druckfehler vorbehalten.

Aus Gründen der leichteren Lesbarkeit wird auf eine geschlechterspezifische Differenzierung verzichtet. Entsprechende Begriffe und Formulierungen gelten im Sinne der Gleichbehandlung selbstverständlich für alle Geschlechter.

INFORMATIONEN, KONTAKT:

Stadt Wels, Dst. Kultur und Wissen, Rainerstraße 2, 4600 Wels
Tel. +43 7242 235 7040 oder 5520, E-Mail: kultur@wels.gv.at

STADTTHEATER SITZPLAN



EINZELPREISE (EUR)

Sektor, Reihe	Kat.	Schauspiel	Musiktheater	Crossover	Einheitstarif 1Kat.
Loge 1 und 3	1	50,-	58,-	50,-	29,-
P Reihe 6, 8, 10 G Reihe 1-3	2	41,-	49,-	41,-	29,-
P Reihe 1-5, LR (14) G Reihe 4-6	3	39,-	46,-	39,-	29,-
P Reihe 7/9/11/12/13 G Reihe 7, Seitenl. R	4	34,-	40,-	34,-	29,-
G Reihe 8-12	5	27,-	31,-	27,-	29,-

ABONNEMENTPREISE (EUR)

Sektor, Reihe	Kat.	Abo A	Sen. Abo A u. Abo G1	Abo B	Sen. Abo B u. Abo G2
Loge 1 und 3	1	339,-	305,-	339,-	305,-
P Reihe 6, 8, 10 G Reihe 1-3	2	282,-	253,-	282,-	253,-
P Reihe 1-5, LR (14) G Reihe 4-6	3	266,-	240,-	266,-	240,-
P Reihe 7/9/11/12/13 G Reihe 7, Seitenl. R	4	232,-	209,-	232,-	209,-
G Reihe 8-12	5	182,-	164,-	182,-	164,-

ABONNEMENTPREISE (EUR)

Sektor, Reihe	Kat.	Abo KBW 1	Abo KBW 2	Schauspiel Abo	Musiktheat. Abo
Loge 1 und 3	1	197,-	197,-	240,-	278,-
P Reihe 6, 8, 10 G Reihe 1-3	2	165,-	165,-	197,-	235,-
P Reihe 1-5, LR (14) G Reihe 4-6	3	156,-	156,-	187,-	221,-
P Reihe 7/9/11/12/13 G Reihe 7, Seitenl. R	4	135,-	135,-	163,-	192,-
G Reihe 8-12	5	106,-	106,-	130,-	149,-

ABONNEMENTPREISE (EUR)

Sektor, Reihe	Kat.	Crossover Abo	Theater Wahlabo	Gold Karte Alle Theater & Konzerte	Silber Karte Alle Theater
Loge 1 und 3	1	240,-	358,-	889,-	569,-
P Reihe 6, 8, 10 G Reihe 1-3	2	197,-	297,-	764,-	472,-
P Reihe 1-5, LR (14) G Reihe 4-6	3	187,-	281,-	730,-	446,-
P Reihe 7/9/11/12/13 G Reihe 7, Seitenl. R	4	163,-	245,-	655,-	389,-
G Reihe 8-12	5	130,-	193,-	545,-	341,-

T
24
25

**THEATER.
PROGRAMM.**

Schauspiel | Crossover | Literatur
Musical | Oper | Tanz



Medieninhaber und Herausgeber: Stadt Wels, Stadtplatz 1
Für den Inhalt verantwortlich: Abteilung Bildung und Kultur,
Kultur und Wissen, Rainerstraße 2, 4600 Wels.

Satz und Layout: Post- und Kopierservice der Stadt Wels
Fotos US: Birgit Minichmayer, William-Minke,
Monika Ballwein, Ines Thomsen

Hersteller: Der Druckpartner e.U., Manfred Wiesinger

wels.at