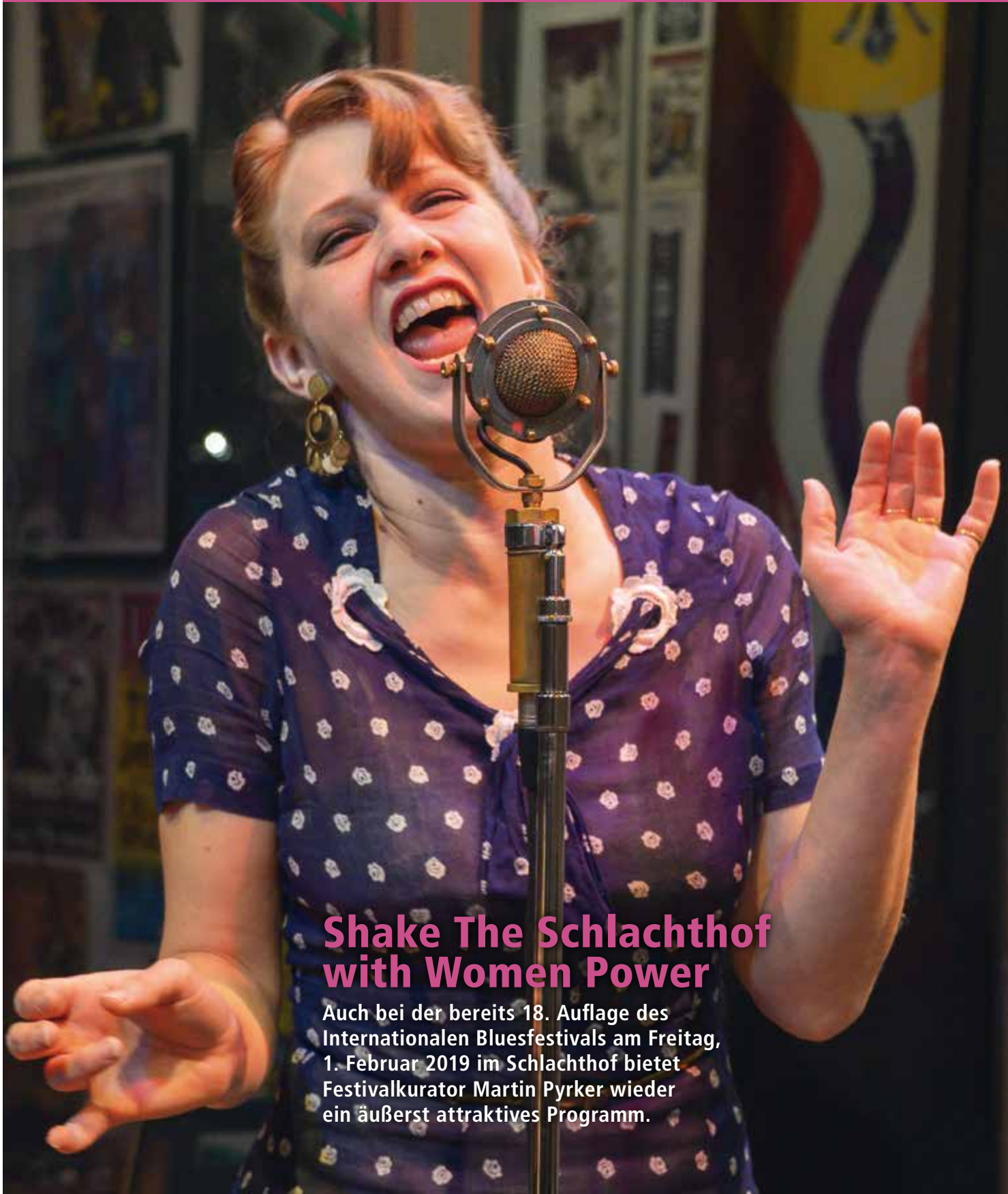




WELS ERLEBT

DAS KULTURMAGAZIN FÜR WELS UND THALHEIM

24. DEZEMBER 2018 BIS 10. FEBRUAR 2019

A photograph of a woman with reddish-brown hair, wearing a purple patterned top and large gold earrings, singing passionately into a vintage-style microphone. Her hands are raised in an expressive gesture. The background is dark with some blurred lights and a colorful abstract painting.

Shake The Schlachthof with Women Power

Auch bei der bereits 18. Auflage des Internationalen Bluesfestivals am Freitag, 1. Februar 2019 im Schlachthof bietet Festivalkurator Martin Pyrker wieder ein äußerst attraktives Programm.

Liebe Kulturinteressierte!



Foto: Marion Reiminger

DAS ABGELAUFENE KULTURJAHR WAR SEHR SPANNEND FÜR WELS!

Wir konnten einen Kulturentwicklungsprozess einleiten, der prägend sein wird für das zukünftige kulturelle Leben in unserer Stadt. Besonders erfreulich ist die Beteiligung an den Kulturleitbild-Workshops.

Die Vielfalt der Welser Kulturszene, die hervorragende Arbeit des Kulturbeirates und die Innovationskraft der Welser Kulturschaffenden sind eine sehr gute Grundlage für die Weiterentwicklung der „Wels-Kultur“. Mein Dank gilt allen, die sich in Wels für Kultur engagieren und ganz besonders sei Ihnen, den Veranstaltungsbesuchern, gedankt!

2019 wird nicht weniger interessant! Nachdem wir heuer in Kooperation mit der Landesausstellung in Enns einen Römerschwerpunkt hatten, ist Wels nächstes Jahr neben Innsbruck und Wiener Neustadt einer von drei Hauptschauplätzen des Maximilian-Gedenkjahres in Österreich.

Der am 12. Jänner 1519 in der Welser Burg verstorbene Kaiser Maximilian I. ging nicht nur als letzter Ritter in die Geschichte ein. Er gilt als „der erste Europäer“ und war unter anderem auch ein Pionier was die Nutzung der Druckkunst für Propagandazwecke betrifft.

Maximilian I. hatte aufgrund seiner Freundschaft mit den Polheimern eine besondere Beziehung zur Stadt Wels, die davon durch zahlreiche Privilegien profitierte. Wels würdigt den berühmten Regenten 2019 mit Maximilian-Gedenkmedaillen, einer Sonderbriefmarke, einer Sonderausstellung in der Welser Burg und vielen anderen Aktivitäten.

Kunst und Kultur spielen für einen Großteil der Welser Bevölkerung (im Leben) eine wichtige Rolle. Die Bewohner der Stadtregion Wels sind etwas interessierter an Kultur als der durchschnittliche Oberösterreicher. Das geht aus einer brandneuen Befragung hervor. Auf diesem Potenzial können wir aufbauen, um künftig noch besser zu werden und ein noch interessanteres Kulturprogramm anzubieten.

Abschließend wünsche ich Ihnen eine schöne Weihnachtszeit und einen angenehmen Jahreswechsel. Lassen Sie sich nicht vom Termindruck und Konsumterror unterkriegen, denn um Konsum geht es bei diesem Fest nicht! Zeit ist das Kostbarste, das wir unseren Lieben schenken können.

Ihr
Johann Reindl-Schwaighofer, MBA
Kulturstadtrat Wels

Aus Gründen der leichteren Lesbarkeit wird auf eine geschlechterspezifische Differenzierung verzichtet. Entsprechende Begriffe und Formulierungen gelten im Sinne der Gleichbehandlung für beide Geschlechter.



WELS KULTUR

Alle Veranstaltungen werden hier beschrieben und unter die Lupe genommen.
Viel Spaß beim Lesen!

SEITE|**03**



KULTUR THALHEIM

Hier wird Kultur in Thalheim genauer beschrieben und vorgestellt.
Viel Spaß beim Lesen!

SEITE|**13**

MUSEEN & GALERIEN

SEITE|**14**

PROGRAMMKINO

SEITE|**15**

PROGRAMMVORSCHAU

SEITE|**16**

KULTURINFOS

SEITE|**16**

MO | 31.12. | 17:00 UND 20:00 | STADTTHEATER

Silvestergala 2018

Ilia Staple - Sopran, Juhyuk Kim - Tenor,
Matthias Helm - Bariton. Symphonieorchester Wels. Leitung: Walter Rescheneder



Foto: Salkir Albrecht

Programm:

Franz von Suppé:

Ouvertüre zur Operette „Banditenstreiche“

Franz Lehar:

Giuditta „Freunde das Leben ist lebenswert“

Johann Strauss: Tritsch Tratsch, Polka schnell op. 214

Jaques Offenbach

Hoffmanns Erzählungen „Les oiseaux dans charmillé“

Johann Strauss: Wiener Bonbons, Walzer op. 307

Albert Lortzing: Der Wildschütz „Fünftausend Taler“

Giuseppe Verdi: La Traviata „Libiamo ne'lieti calici“

Johann Strauss: Eine Nacht in Venedig „Ouvertüre“

und „Ach, wie so herrlich u schau'n“

Die Fledermaus „Dieser Anstand, so manierlich“,

„Melodram“, „Spiel'ich die Unschuld vom Lande“,

„Die Majestät ist anerkannt“

An der schönen blauen Donau – Walzer op. 31

MO | 31.12. | 20:00 | KORNSPEICHER

Edi Jäger „Wenn Frauen fragen“

Kabarett mit Edi Jäger. Text: Horst Schroth. Deutscher Kleinkunstpreis



„Einfach großartig ... ich hab seit vielen Jahren nicht mehr so gelacht.“ (Zuschauerin) Geschlechter-Verständigung mit Lachtränen-Garantie: Atemberaubend witzig und auf den Punkt gebracht beantwortet Edi Jäger spannende Fragen, die Frauen an ihn gerichtet haben. Dem männlichen Publikum bietet Jäger einen Crash-Kurs im Umgang mit unangenehmen Fragen der besseren Hälfte – ein furioser Kabarettabend, der mit seinen Antworten und Einsichten möglicherweise sogar Ihr Leben verändern könnte.

„Jäger ist eine Klasse für sich“ (Standard). „... ein fantastischer Edi Jäger, das Publikum amüsiert sich köstlich“ (OÖN). „Zum ersten Mal fühlt sich mein Mann wirklich verstanden, ein perfekter Abend! Er spricht meiner Frau aus der Seele. Wir haben Tränen gelacht!“. „... extrem lustig, erschreckend wahrheitsgetreu und sehr beruhigend: es fördert das Verständnis für den Partner...“. „Danke für diesen absolut geistreichen, grenzgenialen Auftritt.“ (Zuschauer)

SO | 06.01. | 19:30 | STADTTHEATER

Die Nacht der Musicals



Foto: Sporer

In einer zweieinhalbstündigen Show werden Highlights aus den bekanntesten Musicals eindrucksvoll und stimmungstark präsentiert.

Stars der Originalproduktionen präsentieren auf einer Reise durch die Welt des Musicals ausgewählte Solo - Duett- und Ensemblenummern. Neben „Der König der Löwen“, „Tanz der Vampire“, „Mamma Mia“, „Hintern Horizont“, dem brandaktuellen Musical mit der Musik von Udo Lindenberg und „We Will Rock You“, dem Erfolgsmusical zu den Songs von Queen, dürfen natürlich Klassiker wie „Das Phantom der Oper“, „Cats“, „Die Rocky Horror Show“, „Elisabeth“ und „Falco“ nicht fehlen! So abwechslungsreich wie die verschiedenen Musicals, so vielfältig ist auch „Die Nacht der Musicals.“

Ein ausgefeiltes Licht- und Soundkonzept sowie aufwändige Kostüme machen dieses Event zur beliebtesten Musicalgala. Bereits mehr als zwei Mio. Besucher haben „Die Nacht der Musicals“ mit einem Lächeln auf den Lippen verlassen. Auch 2019 wird diese einzigartige Show die Zuschauer begeistern und die Atmosphäre des New Yorker Broadway und des Londoner West End aufleben lassen.

FR | 28.12.

MUSIK

SCHLACHTHOF

KULTURVEREIN INFOLADEN WELS

If I Can't Dance To It XIII

Romanovstra & Antifamilia, Wham Bam Bodyslam

Info: www.kvinfoladenwels.wordpress.com

Eintritt: Euro 12

20:30

MO | 31.12.

MUSIK

STADTTHEATER

Silvestergala 2018

Info: www.wels.at, + 43 7242 235 7040

Karten-Vorverkauf siehe Seite 16

Eintritt: Euro 38,10 | 31,80 |

29,60 | 26,50 | 20,10

17:00 & 20:00

STAR MOVIE WELS

Silvestergala: Herbert von Karajan

Musik in Perfektion zum Jahresausklang, Meisterwerke der klassischen Musik in der völlig neuen Klangdimension von Dolby Atmos.

Info: www.starmovie.at, +43 7242 221 00

VVK: Kinokassen Star Movie, online www.starmovie.at

Eintritt: Euro 21

17:45

FILM

PROGRAMMKINO

Silvestermenü & Film

Silvester-Galamenü im SAZIO ab 17:30

und der Roadmovie „Green Book“ ab 21:15

Info: www.programmkino.wels.at, +43 7242 267 03

SAZIO Reservierungen unter +43 660 618 79 87

Eintritt: Euro 60

Ab 17:30

KABARETT

KORNSPEICHER

Edi Jäger „Wenn Frauen fragen“

Info: www.edijaeger.at

VVK: Ö-Ticket, Raiffeisenbank, Libro, Mediamarkt, Maximarkt, Reiselwelt, Rueda, Schlager-Reisen, Trafik-plus, Wels Marketing & Touristik, Wimmer Medien.

Eintritt: VVK ab Euro 25 | AK 28

20:00

DO | 03.01.

MUSIK

KULTURVERBAND A² @ BLACK HORSE INN

Secondhand Partie

„An Evening of Acoustic Covers“

Info: www.a2kultur.at

Eintritt: Freiwillige Spenden

20:00

SO | 06.01.

KUNST

MUSEUM ANGERLEHNER

Allgemeine Führung

Anmeldung erforderlich.

Info & Anmeldung: +43 7242 224 422 19

kunstvermittlung@museum-angerlehner.at

Eintritt: Euro 5 plus Eintritt

15:00

MUSIK

STADTTHEATER

Die Nacht der Musicals

Info: KD Schröder +43 732 221 523

VVK: Ö-Ticket, in allen Raiffeisenbanken,

Webshop www.kdschroeder.at

Eintritt: Euro 54 | 47 | 42 | 36

Kinder bis 12 Jahre Euro 44 | 37 | 32 | 26

19:30

MI | 09.01. | 19:30 | STADTTHEATER

Heilig Abend

Einführung: Dr. Barbara Schnetzinger 19:00 Uhr.

Schauspiel von Daniel Kehlmann. Regie: Jakob Fedler. Aufführung Euro-Studio Landgraf.

Mit: Jacqueline Macaulay, Wanja Mues



Foto: G. Löwe

Es ist der 24. Dezember, halb elf Uhr abends. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt: Nur genau 90 Minuten hat er Zeit, der Verhörspezialist Thomas, um von einer Frau namens Judith zu erfahren, ob sie tatsächlich, wie er vermutet, um Mitternacht einen – gemeinsam mit ihrem Ex-Mann Peter geplanten – terroristischen Anschlag verüben will. Sie wurde auf

dem Weg zu ihren Eltern aus einem Taxi geholt und zur Polizeistation gebracht. Thomas weiß offensichtlich nicht nur theoretisch alles über sie, ihre Arbeit und ihre gescheiterte Ehe, sondern auch praktisch. Er setzt alles daran, Judith aus der Reserve zu locken. Doch da hat er mit ihr, die sich mit dem französischen Psychiater, Politiker und Autor Frantz Fanon und seinen Thesen über die Rechte Unterdrückter auseinandergesetzt hat, kein leichtes Spiel. Im Gegenteil: Sie beginnt, ihr Gegenüber mit gezielten Fragen aus dem Konzept zu bringen. Die Situation spitzt sich zu und die Zeit läuft... In Kehlmanns politisch brennend aktuellem, eine diffuse Beunruhigung auslösendem Stück gibt es in nicht einer einzigen Minute das im Titel suggerierte besinnliche Friedensfest.

Die ersten drei Anrufer, die am Montag, 07. Jänner zwischen 10:00 und 10:15 Uhr unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

DO | 10.01. | 20:00 | BLACK HORSE INN | KULTURVERBAND A²

Tanquoray „Grand Slam im Kleinstformat“



Foto: Walter Vogel

Aller guten Dinge sind Drei: Tanquoray ist das neue All-Star-Projekt von Toby „The Cosmic Pope“ Mayerl, Michael „Michon“ Deiml und Ashonte „Dolo“ Lee. Mit ihren Stammbands Grand Slam oder Los Dos y Companeros sind sie deutschlandweit und auch darüber hinaus auf den großen Livebühnen zu Hause. Dass es nicht immer einer elf Mann starken Combo bedarf,

um das Publikum in Stimmung zu bringen, wollen die drei Herren mit dieser neuen Konstellation beweisen. Mayerl/Deiml (Piano/Schlagzeug) spielen seit über zwanzig Jahren in verschiedensten Bands zusammen und harmonieren auf der Bühne blind miteinander. Mit „Dolo“, den man von seinen überragenden Auftritten bei „Voice of Germany“ kennt, schliesst sich der Kreis der Akteure, die mit reduzierten Mitteln den Kern der Musik und das Herz des Zuhörers treffen. Begleitet von Piano und Schlagzeug treffen hier zwei Stimmen mit jeweils aussergewöhnlichem Ausdruck und imposanten Tonumfang aufeinander. Von Soul-Klassikern über R&B, von Gospel bis Country, von Pop bis Rock wird auf hohem Niveau, aber vor allem mit Leib und Seele performed. Eine neue, vielversprechende Verbindung alter Showhasen auf die man gespannt sein darf.

Und nicht vergessen: Immer schön funky bleiben!

DO | 10.01. | 20:00 | SCHLACHTHOF | KV WASCHAECHT

Nate Wooley & Knknighgh



Foto: Peter Gammshirn

Knknighgh (ausgesprochen: knife) ist Nate Wooleys Versuch, die klassische Freejazz Quartett-Tradition radikal zu erneuern. Für die erste Knknighgh Formation komponierte er bloß eine einzige kurze und fragmentierte Melodie, an der sich die Band unermüdlich versucht: „Ohne Übertreibung können wir sagen, dass uns Nate Wooley innerhalb der Form von Free Jazz neue Sichtweisen ermöglicht, die wir mit einer solchen Dringlichkeit hinsichtlich des musikalischen Ergebnisses seit Ornette Colemans harmolodischen Versuchen nicht mehr erlebt hatten“, schreibt Clean Feed stolz. Nach dem erfolgreichen Debüt mit dem ersten Tonträger „Minimalist Poetry (for Aram Saroyan)“ legt Wooleys Knknighgh in neuer Besetzung und neuer, wieder literarisch inspirierter Thematik nach: Mit „The Brecht Series“ soll das Projekt auch mit einer neuen Besetzung weiterentwickelt werden. Das Line-up umfasst nun die dänische Saxophonistin Lotte Anker, den deutschen Bassisten Felix Henkelhausen und den slowenischen Schlagzeuger Der Hocevar.

MI | 09.01.

DISKUSSION

SCHLACHTHOF

SOZIALES NETZWERK WELS & ATTAC

Ulrich Brand „Radikale Alternativen“

Info: www.soziales-netzwerk-wels.at

Eintritt: Frei

19:00

THEATER

STADTTHEATER

Heilig Abend

Info: www.wels.at, + 43 7242 235 7040

Karten-Vorverkauf siehe Seite 16

Eintritt: Euro 38,10 | 31,80 | 29,60 |

26,50 | 20,10

19:30

DO | 10.01.

MUSIK

KULTURVERBAND A² @ BLACK HORSE INN

Tanquoray

„Grand Slam im Kleinstformat“

Info: www.a2kultur.at

Eintritt: Freiwillige Spenden

20:00

SCHLACHTHOF

KV WASCHAECHT

Nate Wooley & Knknighgh

Feat. Lotte Anker, Felix Henkelhausen & Dre Hocevar

Info: www.waschaecht.at

Eintritt: Euro 16 | 14 | 10

20:00

SA | 12.01.

LITERATUR

STADTMUSEUM WELS BURG

STELZHAMERBUND WELS

Maximilian I. –

MuseumsRoas zum 500. Todestag des „letzten Ritters und ersten Kanoniers“

Info: www.eventkaiser.at, +43 7242 506 06,

stelzhambund.wels@liwest.at,

sprachbildungsschule.wels@liwest.at

Eintritt: Freiwillige Spenden

16:00

MEDIEN KULTUR HAUS

38. Welsler Poetry Slam hosted by PostScriptum

Es werden in lebendiger und fesselnder Weise eigene Texte so interpretiert, dass das Publikum in völliger Ekstase und vor lauter Staunen mit offenen Mündern den Vorträgen lauscht.

Info: www.medienkulturhaus.at

Eintritt: Euro 6

20:00

WORKSHOP

MUSEUM ANGERLEHNER

Samstags-Atelier für Kinder: Kappa der Wasserkobold geht auf Entdeckungsreise
Anmeldung erforderlich.

Info & Anmeldung: +43 7242 224 422 19

kunstvermittlung@museum-angerlehner.at

Kosten: Euro 10

14:00 – 16:00

MUSIK

SCHLACHTHOF

BV ALTER SCHL8HOF WELS

Ernst Molden & Das Frauenorchester

Info: www.schlachthofwels.at

VVK: Ö-Ticket, Moden Neugebauer,

Hermann's Shoes, Cafe Strassmaier

Eintritt: VVK Euro 19

20:00

STAR MOVIE WELS

Live Oper aus der Met New York

„Adriana Lecouvreur“

Live Übertragung aus der MET in New York, Musik von Cilea.

SA | 12.01. | 16:00 | STADTMUSEUM WELS BURG | STELZHAMERBUND WELS
Maximilian I.

MuseumsRoas zum 500. Todestag des „letzten Ritters und ersten Kanoniers“



Literarisch-musikalische Gedenkveranstaltung von Konsulent Johann Kaiser zur Erinnerung an den großen Habsburger und Staatenlenker, der bekanntlich über seinen Tod hinaus im Gedächtnis der Erdenbürger bleiben wollte. Lassen Sie sich von Texten, Geschichten und G'schichterln aus der Zeit Maximilian I. und aus der Feder der Literaten und Schreiberlinge der Aktivgruppe des Stelzhamerbund Wels und von Preisträgern des „Maximilian I. - Geschichten- / Gedichte-Bewerbes 2018“ überraschen. Mittelalterliche Weisen und Gesänge runden das gesprochene Wort ab. Diese etwas andere Erinnerungsfeier ist eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Abteilung Kultur und Bildung der Stadt Wels und als Einstimmung auf die große Sonderausstellung zum 500. Todesjahr von Maximilian I., von 21. März bis 27. Oktober 2019, im Stadtmuseum Wels Burg gedacht.

SA | 12.01. | 20:00 | SCHLACHTHOF | BV ALTER SCHLACHTHOF
Ernst Molden & Das Frauenorchester



„Er ist so etwas wie unser Willie Nelson. Wenn der texanische Nasenbär mit Cowboyhut einmal nicht mindestens drei Alben pro Jahr raushaut, macht man sich Sorgen. „Unser“ Nelson heißt Ernst Molden. Der Wiener Musiker hält nicht viel davon, viel zurückzuhalten. Gerade erst hat er das Album „Hurra“ veröffentlicht, schon liegt mit „Dei Schwesda waand“ das nächste Werk vor. Das Frauenorchester. So heißt die Band, mit der Molden „Dei Schwesda waand“ eingespielt hat.

Das Frauenorchester besteht aus den überaus genialen, klassen Musikerinnen Sibylle Kefer, Marlene Lacherstorfer und Maria Petrova. Das neue Album verfestigt die Einschätzung, dass Molden gerade einen Lauf hat. „Hurra“ war schon ein atmosphärisch dichtes Kleinod, auf dem er US-amerikanisches Liedgut gefühlsecht eingewienert hatte. „Dei Schwesda waand“ setzt noch einmal eines drauf.“ (Karl Fluch, Der Standard)

DI | 15.01. | 20:00 | SCHLACHTHOF | MUSIKWERKSTATT
Fabian Rucker Quintett



Bekannt durch die Arbeit mit Namby Pamby Boy, Bobby Previte, Thomas Gansch, Paul Gulda und vielen mehr, präsentiert der in New York lebende Saxophonist und Produzent Fabian Rucker mit „Hypocritical

Mass“ sein erstes Album als Bandleader. Mit dabei eine der hochkarätigsten Rhythmusgruppen die dieses Land zu bieten hat. Energiegeladen, virtuos, kreativ und immer „on the edge“.

Info & Karten: www.starmovie.at, +43 7242 221 00
VVK: Kinokassen Star Movie, online www.starmovie.at
Eintritt: Euro 29 **19:00**

SO | 13.01.

WORKSHOP

MEDIEN KULTUR HAUS

Kindersonntag

Kindersonntag im MKH - wir arbeiten dem Unbekannten entgegen - mit einem Tisch voller Materialien, schneiden, kleben, kritzeln wir und sind gespannt was dabei alles entsteht.

Anmeldung: v.url@medienkulturhaus.at

Kosten: Euro 7 / Kind

15:00 – 17:00

FILM

MUSEUM ANGERLEHNER

Seite 13

Fitzcarraldo

Filmvortrag und Künstlergespräch mit Henning von Gierke.

Info: www.museum-angerlehner.at

+43 7242 224 422 19

Eintritt: wird bekanntgegeben

14:00

MO | 14.01.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert der Fagottklasse Anita Kapsamer und Oboeklasse Thomas Rischanek

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:30

DI | 15.01.

MUSIK

MUSIKWERKSTATT @ SCHLACHTHOF

Fabian Rucker Quintett

Info: www.musikwerkstattwels.at, +43 7242 653 23

Eintritt: Euro 12 | 9 | 6 | 4,50

20:00

DO | 17.01.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTO

Seite 6

Austrian Baroque Company

Info: www.wels.at, +43 7242 235 7040

www.welserabonnetmentkonzerte.at

ABOS: Klassische Kammermusik, Wahlabo, Jugendabo

VVK: Kartenbüro OÖ Nachrichten, Kartenbüro Wels-Info

Eintritt: Euro 15,90

19:30

KORNSPEICHER

Seite 6

Boris Bukowski „Privat“

Info: www.wels.at, + 43 7242 235 7040

Karten-Vorverkauf siehe Seite 16

Eintritt: Euro 14,80 | 10,60

19:30

KULTURVERBAND A² @ BLACK HORSE INN

FS 3 (Doblhofer / Kieswetter / Kasper)

Jazz Rock Fusion im ursprünglichen Sinne!

Info: www.a2kultur.at

Eintritt: Freiwillige Spenden

20:00

FR | 18.01.

WORKSHOP

MEDIEN KULTUR HAUS

Kinokinder

Wir produzieren einen Filmclip, der vor jedem Film bei den Frauenfilmtagen im Programmkinos gezeigt wird.

Anmeldung: v.url@medienkulturhaus.at

Kosten: Euro 10 / Kind

14:00 – 17:00

Austrian Baroque Company Im Rahmen der Welscher Abonnementkonzerte



Foto: Andreea Vazquez

Austrian Baroque Company Michael Oman - Blockflöte & Leitung, Florian Hasenburger - Barockvioline, Wolfgang Heiler - Barockfagott, Daniel Oman - Barockgitarre, Martina Schobersberger - Cembalo

Werke von:

Johann Heinrich Schmelzer (um 1620-1680)

Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704)

Johann Jakob Froberger (1616-1667)

Johann Joseph Fux (1660-1741)

Giovanni Antonio Pandolfi Mealli (17. Jh.) und **Antonio Bertali** (1605-1669)

Das Originalklangensemble Austrian Baroque Company, dessen Musizierkunst zuletzt mit dem „Orphée d’Or“ von der Académie du Disque Lyrique Paris ausgezeichnet wurde, hat für Wels wieder ein exklusives Programm barocker Meisterwerke komponiert. Klangmalerisch und selbstredend stehen vor allem jene Hofmusikanten im Mittelpunkt, die Kaiser Leopold I. dienten und auch dessen italienischer Vorliebe entsprachen. Lauschen sie jenem Gestaltungsprinzip der „Klangrede“, das in einer „Europäischen Union anno 1700“ Verbreitung fand und das Spitzenensemble barocker Kammermusik mit „pulsierendem Donaublut in den Adern“ begeisternd präsentieren wird.

Bereits um 19:00 Uhr wird Andreas Stöger (Blockflöte) in unserer neuen Reihe PRELUDIO AL CONCERTO für Sie musizieren.

Die ersten drei Anrufer, die am Montag, 14. Jänner zwischen 10:00 und 10:15 Uhr unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

Boris Bukowski „Privat“ Neue Stories & Neue Songs

Seit Veröffentlichung seines Buches „unter bunten Hunden“ ist BB nicht nur mit seiner Band bei Open Airs und in Clubs unterwegs, sondern auch im Duo mit sei-



Foto: Konrad

nem Gitarristen auf Kleinkunsthöfen. Ein Feuerwerk der lustigsten Anekdoten aus einem prallen Musikerleben mit Kollegen wie Konstantin Wecker, EAV, STS, Falco u.v.a., sowie privaten Seifen- und Pferdeoperen lässt so manches Kabarettprogramm blass aussehen. Dazwischen zur Entlastung der Bauchmuskeln die immergrünen Meilensteine wie „Fritze mit der Spritze“, „Trag meine Liebe wie einen Mantel“, „Fandango“ und ein best of aus dem neuen Album „gibt’s ein Leben vor dem Tod“. Am Schluss singt der gesamte Zuschauerchor samt Bankern, Polizisten und dem Bürgermeister noch die Hymne mit, die nach 40(!) Jahren immer noch im Radio gespielt wird: „Kokain“. Ja, es gibt ein Leben vor dem Tod, und was für eins!

Die ersten drei Anrufer, die am Montag, 14. Jänner zwischen 10:00 und 10:15 Uhr unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

„Requiem“ W.A. Mozart & „Intende Voci“ F. Schubert

Dirigent: Univ. Prof. Dr. Erwin Ortner. Orchester: OÖ Mozartensemble. Chor: NowaCanto. Solisten: Judith Graf, Sopran. Johanna Zachhuber, Alt. Michael Nowak, Tenor. Albert Pesendorfer, Bass

Zu Konzertbeginn wird das wenig bekannte, aber wunderschöne „Intende Voci“ von F. Schubert erklingen. Schubert komponierte dieses Werk in seinen letzten Schaffensjahren und ist ein sehr gutes Beispiel für seine

letzte Schaffensperiode mit einem ganz persönlichen stimmungsvollen Kirchenmusikstil. In einer Kooperation mit den Lions Wels und den Pfarren im Raum Wels wird das wohl bekannteste Requiem unserer Zeit, das „Mozart Requiem“ zur Aufführung gebracht. Das Requiem in d-moll ist aus dem Jahre 1791 und W.A. Mozarts letzte Komposition. Eine besondere Freude ist es, dass Herr Univ. Prof. Dr. Erwin Ortner die musikalische Gesamtleitung dieses Abends übernimmt. Er ist Begründer und Leiter des weltberühmten Arnold-Schönberg-Chores, war Professor für Chorleitung und Stimmführung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und dessen Rektor und leitet die seit 1498 bestehende Wiener Hofmusikkapelle.

Anschließend an das Konzert wird es im Pfarrsaal noch eine Ausschank von Getränken und kleinen Köstlichkeiten geben, zu dem das Schubertiade-Team Sie aufs herzlichste begrüßen möchte.



KABARETT



KORNspeicher

Seite 3

Edi Jäger „Wenn Frauen fragen“

Info: www.edijaeger.at

VVK: Ö-Ticket, Raiffeisenbank, Libro, Mediamarkt, Maximarkt, Reisewelt, Ruefa, Schlager-Reisen, Trafik-plus, Wels Marketing & Touristik, Wimmer Medien. Eintritt: VVK ab Euro 25 | AK 28 **20:00**

SA | 19.01.

WORKSHOP



GALERIE DER STADT WELS

Samstagsakademie: Portraitmalerei

eine intensive Auseinandersetzung mit diesem Genre, mit Blick auf Vorbilder der klassischen Moderne.

Anmeldung: j.kastinger@galeriederstadtwels.at

Kosten: Euro 20

15:00 – 18:00

MUSIK



PFARRKIRCHE HL.FAMILIE VOGELWEIDE

SCHUBERTIADe 2019

„Requiem W.A. Mozart“–

„Intende Voci“ F. Schubert

Info: www.schubertiade-wels.vision

VVK: kartenverkauf@schubertiade-wels.vision,

Kartentelefon: +4 677 620 230 74

Eintritt: 1. Kategorie VVK Euro 27 | AK Euro 29

2. Kategorie VVK Euro 24 | AK Euro 26

Schüler, Studenten, Lehrlinge, Menschen mit Beeinträchtigung: Euro 20 mit Ausweis **19:30**

SCHLACHTHOF

KV WASCHAECHT

Sestetto Internazionale

Feat. Harri Sjöström, Alison Blunt, Achim Kaufmann, Gianni Mimmo, Ignaz Schick, Veli Kujala

Info: www.waschaecht.at

Eintritt: Euro 16 | 14 | 10

20:00

OPER



STADTTHEATER

Seite 7

Carmen

Info: www.wels.at, + 43 7242 235 7040

Karten-Vorverkauf siehe Seite 16

Eintritt: Euro 38,10 | 31,80 | 29,60 |

26,50 | 20,10

19:30

SO | 20.01.

THEATER



SCHLACHTHOF

Seite 7

BUNTE BRISE

Theater Maskara „Der Trommler“

Info: www.schlachthofwels.at

Eintritt: Euro 8

Erwachsene freiwillige Spenden

16:30

MO | 21.01.

MUSIK



SCHLACHTHOF

BV SCHL8HOF WELS

Monday Night Orchestra

Info: www.schlachthofwels.at

Eintritt: Euro 15

20:30

OPERETTE



STADTTHEATER

Seite 7

Der Zarewitsch

Info: www.wels.at, + 43 7242 235 7040

Karten-Vorverkauf siehe Seite 16

Eintritt: Euro 38,10 | 31,80 | 29,60 |

26,50 | 20,10

19:30

SA | 19.01. | 19:30 | STADTTHEATER

Carmen

Einführung: Dr. Helmut Greil 18:45 Uhr.

Oper in vier Akten von Georges Bizet. Regie: Julia Dippel.

Musikalische Leitung: Rudolf Maier-Kleeblatt. Aufführung: Freies Landestheater Bayern.

Mit: Denise Felsecker, Markus Herzog, Philipp Scherer, Michaela Christina Gerstberger, u.a.



Foto: FFB

Die tragische Geschichte um die schöne und stolze Carmen ist eine der beliebtesten Opern weltweit und Inbegriff von musikalischer Leidenschaft und fesselnder Dramatik. „Wenn du mich nicht liebst, liebe ich dich; wenn ich dich liebe – nimm dich in Acht!“.

Mit diesen Worten bringt Carmen ihr ganzes Wesen auf den Punkt. Carmen lebt und liebt in Freiheit. Kompromisslos tritt sie dafür ein und verdreht den Männern Sevillas reihenweise die Köpfe. Einer davon ist der Soldat Don José, dem sein Verlangen nach der verführerischen Schönheit zum Verhängnis wird. Für sie opfert er seinen militärischen Rang, seine mögliche Verlobung mit dem frommen Waisenmädchen Micaëla und schließlich sogar sein Ehrgefühl. Die berühmte Habañera oder Escamillos „Auf in den Kampf, Toreador“ sind nur zwei der vielen Höhepunkte aus Bizets Meisterwerk, das in seiner Gesamtheit zu verführen vermag und Sie nicht mehr loslassen wird.

Die ersten drei Anrufer, die am Mittwoch, 16. Jänner zwischen 10:00 und 10:15 Uhr unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

SO | 20.01. | 16:30 | SCHLACHTHOF | BUNTE BRISE

Theater Maskara „Der Trommler“



Der Trommler nach dem Märchen der Gebrüder Grimm wird von Frieder Kalert vom Theater Maskara adaptiert. Die Inszenierungen des Theaters Maskara sind stets eine Augen- und Ohrenweide, und auch die bemerkenswerten Ledermasken entspringen dem Handwerk Kalerts.

Ein junger Trommler findet am Seeufer drei Stück feines Leinen, ohne zu ahnen, dass es sich um das Flughemd einer verwunschenen Königstochter handelt. Diese fordert in der Nacht ihr Hemdchen zurück. Als der Trommler erfährt, dass sich die Königstochter in der Gewalt einer Hexe befindet, verspricht er ihr zu helfen. Er muss drei nahezu unlösbare Aufgaben bewältigen. Aber bis die beiden am Ende wirklich zusammenfinden, müssen sie noch eine große Prüfung bestehen. Es zeigt sich, dass es im Leben nichts Wichtigeres gibt, als der Stimme des Herzens zu folgen. Wie wahr!

MO | 21.01. | 19:30 | STADTTHEATER

Der Zarewitsch

Einführung: Dr. Helmut Greil 18:45 Uhr.

Operette von Franz Lehár. Regie: Lucia Meschwitz.

Aufführung Operettentheater Salzburg. schlotte & partner GmbH



Foto: Schotte

Die für Richard Tauber geschriebene Operette gilt als Franz Lehárs Spätwerk.

Der junge, ängstliche und kontaktscheue Alexej wird zum Thronfolger Russlands, zum Zarewitsch erwählt. Da er keine Frauen in seiner Nähe duldet, beschließt der Großfürst, gleichzeitig sein Onkel, ihn durch eine eingeschmuggelte Geliebte, Sonja, ein Ballettmädchen, auf den Ehestand vorzubereiten. Alexej, zunächst wütend, kann von Sonja besänftigt werden, indem sie ihm vorschlägt, seine Geliebte lediglich zu spielen und so dem Zarenhofe Theater vorzuspielen. Bei beiden erwächst Liebe. Da jedoch Sonja für eine Heirat nicht standesgemäß ist, soll sie verschwinden, damit Alexej nun eine Prinzessin ehelichen kann. „Der Zarewitsch“ hat wenig von beschwingt-kitschiger Operettenseligkeit. Seine Musik kommt mit opernhafter Wucht daher – und zum Schluss kriegen sie sich nicht.

Die ersten drei Anrufer, die am Donnerstag, 17. Jänner zwischen 10:00 und 10:15 Uhr unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

DI | 22.01.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert der Harfenklasse Martina Rifesser

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850
Eintritt: Frei **18:30**

LANDESMUSIKSCHULE STUDIO 1

Konzert der Querflötenklasse Bernhard

Baumgartner und Violoncelloklasse

Peter Trefflinger

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850
Eintritt: Frei **19:00**

MUSIKWERKSTATT @ SCHLACHTHOF

SchuperKus

Geprägt durch einen starken Rockmusik-Hintergrund, ergänzt durch Einflüsse aus Jazz, Old-School-Funk und Worldmusic. Daraus ergibt sich Musik, die kraftvoll und cool, improvisiert und komponiert, vertraut und unvertraut zugleich ist.

Info: www.musikwerkstattwels.at, +43 7242 653 23
Eintritt: Euro 12 | 9 | 6 | 4,50 **20:00**

LITERATUR

KORNSPEICHER

Seite 8

DIE MENSCHEN

„Wo bleibt der Humor?“

Ein Wegweiser zum Lachen

Info: erwin.friedl@liwest.at, +43 676 417 68 18
Eintritt: Euro 8 **19:30**

MI | 23.01.

LITERATUR

SCHLACHTHOF

Seite 8

KV WASCHAECHT

experiment literatur

Stefan Kutzenberger & Miriam Hie

Info: www.waschaecht.at
Eintritt: Euro 5 **19:30**

DO | 24.01.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTO

Konzert der Tubaklasse Alois Angerer

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850
Eintritt: Frei **18:30**

KULTURVERBAND A² @ BLACK HORSE INN

R. H. Boegl

„Blues * Rock * Roots“

Reduktion als Programm - am Instrument und in den Songs. Bluesharp, 3-saitige elektrische Gitarre, Stompbox und Vocals - das sind die Zutaten zu diesem ganz eigenen Sound.

Info: www.a2kultur.at
Eintritt: Freiwillige Spenden **20:00**

KUNST

GALERIE DER STADT WELS

Künstlergespräch

Info: www.galeriederstadtwels.at

Eintritt: Frei **19:00**

KABARETT

KORNSPEICHER

Christof Spörk „Kuba“

Info: www.wels.at, + 43 7242 235 7040

Karten-Vorverkauf siehe Seite 16

Eintritt: Euro 14,80 | 10,60 **19:30**

DI | 22.01. | 19:30 | KORNspeICHER | DIE MENSCHEN
„Wo bleibt der Humor?“ Ein Wegweiser zum Lachen



Heute Abend darf gelacht werden; gut, es sollte überhaupt viel mehr gelacht werden, nicht nur heute Abend, nicht nur im Fasching und nicht nur auf Befehl irgendwelcher Faschingsprinzen, aber an diesem MENSCHEN-Abend besonders.

Keine Angst: Kein Schenkelklatsch-Humor, keine Witze mit langen Bärten und langen Unterhosen.

DIE MENSCHEN lassen den Biss nicht vermissen. Kabarettistisches, Literarisches, Böses. Und wenn Altes, dann gutes Altes, bekömmlich wie gereifter Wein. Man kann auch lachen auf hohem Niveau, nicht nur jammern.

„Warum lachen Sie?“ „Damit ich es nicht verlerne.“ (Inspektor Rebus in einem Krimi von Ian Rankin)

MI | 23.01. | 19:30 | SCHLACHTHOF | KV WASCHAECHT
experiment literatur
Stefan Kutzenberger & Miriam Hie



Der aktuelle Welscher Stadtschreiber - ja, es gibt wieder einen! - Stefan Kutzenberger berichtet von seinen Beobachtungen und Erlebnissen in Wös. Und er liest aus seinem tollen Romanerstling „Friedinger“.

Zum Inhaltlichen: Kutzenberger hat einen Schreiburlaub in Griechenland geschenkt bekommen. Jetzt könnte er endlich seinen Roman anfangen, wäre da nicht Friedinger, der ihm eine abenteuerliche Geschichte von verbotenen Waffenlieferungen und heimtückischen Morden erzählt, einem Skandal, in den die Spitzen der Politik verwickelt sind. Und so weiter...

Begleitet wird er von der nicht minder großartigen Schauspielerin und Moderatorin Miriam Hie, die mit ihm liest und quatscht. Hie ist die erste asiatische Moderatorin im österreichischen Fernsehen, lebt mehr oder weniger freiwillig zwischen den Welten. Fremdartig für die einen, mostschädlich für die anderen. Sie ist wild und angepasst. Sie liebt Rapper und Bobos. Sie ist Miriam und Mimi. Mal lauter, mal leiser.

Es kann auch nicht ausgeschlossen werden, dass die beiden in gemeinsamen Kindheitserinnerungen schwelgen. Ein griawiger Abend steht bevor!

FR | 25.01. | 15:00 – 18:00 | MEDIEN KULTUR HAUS
Filmworkshop für 50+



Erstmals bieten wir im Medien Kultur Haus einen Filmworkshop für Menschen im besten Alter an: Wir wagen uns an einen Klassiker und kopieren schamlos eine ausgewählte Szene eines Films. Es kann vor oder hinter der Kamera mitgearbeitet werden. Dabei werden Grundlagen der Produktion, Umgang mit der Kamera, Ton und Licht vermittelt. Nach einer kurzen theoretischen Einführung werden wir eine Szene gemeinsam umsetzen und anschließend schneiden. Das Kopieren einer Filmszene ist nicht nur äußerst amüsant, sondern vermittelt auch sehr kompakt die Grundlagen der Filmsprache! Der Workshop findet an drei verschiedenen Terminen statt. Die Termine können auch einzeln besucht werden.

Termin 1 Einführung Grundlagen der Filmproduktion
 FR | 25.1.2019 | 15:00 – 18:00 Uhr

Termin 2 Dreharbeiten
 FR | 8. Februar 2019 | 15:00 – 18:00 Uhr

Termin 3 Nachbearbeitung des Filmmaterials, Schnitt
 (Termin wird noch bekanntgegeben).

FR | 25.01.

WORKSHOP

MEDIEN KULTUR HAUS

Filmworkshop für 50+

Anmeldung: Boris Schulz, +43 7242 207 030

b.schuld@medienkulturhaus.at

Kosten: Euro 15 pro Termin

15:00 – 18:00

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert der Violine- und Violaklasse

Alexandra Hochhold

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:30

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTO

Hard-Chor

Info: www.wels.at, +43 7242 235 7040

www.welserabonementkonzerte.at

ABOS: Zeitgenössische Kammermusik,

Wahlabo, Jugendabo

VVK: Kartenbüro OÖ Nachrichten, Kartenbüro Wels-Info

Eintritt: Euro 15,90

19:30

BILDUNGSHAUS SCHLOSS PUCHBERG **Seite 9**

Internationales Begegnungsfest

Info: www.schlosspuchberg.at, +43 7242 475 37

puchberg@diezese-linz.at

MIT DER BITTE UM ANMELDUNG.

Eintritt: Freiwillige Spenden

20:00

KABARETT

STADTTHEATER

BV ALTER SCHL8HOF WELS

Stermann & Grisseemann „Gags, Gags, Gags“

Info: www.schlachthofwels.at

VVK: Ö-Ticket, Moden Neugebauer

Eintritt: VVK Euro 21 | 25

20:00

SA | 26.01.

WORKSHOP

MUSEUM ANGERLEHNER

Samstags- Atelier für Kinder:

Wir bauen ein eigenes Vogelhaus

Anmeldung erforderlich.

Info & Anmeldung: +43 7242 224 422 19

kunstvermittlung@museum-angerlehner.at

Kosten: Euro 10

14:00 – 16:00

MUSIK

STADTTHEATER

Die Bremer Stadtmusikanten

Familienkonzert | Jeunesse Wels

Info: www.jeunesse.at

VVK: www.jeunesse.at, tickets@jeunesse.at

+43 676 976 80 04, Erste Bank und Sparkassen

Ermäßigungen 10% für Erste Bank- und

Sparkassen-Kunden sowie Ö1 Club-Mitglieder

Eintritt: Kinder & Jugendliche (bis 26 Jahre):

Euro 6 | Erwachsene: Euro 10 Familienticket: Euro 12

(1 Erwachsener & 1 Kind bis 26 Jahre) **17:00**

SO | 27.01.

MUSIK

MINORITEN

Matinee anlässlich des

Holocaust Gedenktages

Musik und Literatur

A Cappella Chor Wels und Die Menschen

Info: www.wels.at, +43 7242 235 7040

www.acappellachor-wels.at

Eintritt: Euro 17 | Schüler / Studenten Euro 10 |

AK Ermäßigung Euro 5

11:00

FR | 25.01. | 19:30 | LANDESMUSIKSCHULE

Hard-Chor

Leitung Alexander Koller. Im Rahmen der Welser Abonnementkonzerte



Foto: Claudia Bömer

Liebes Publikum, genießen Sie unser Konzert, aus der Tiefe jubilierend heraus. Wenn Sie nur wenige Komponisten aus unserem Programm wieder erkennen, kann ich Ihnen getrost anbieten: Wir singen auch. Und wir lieben unser Welser Publikum!?!
Kommen Sie zu unserer großen Rede (mindestens 4'33) und fragen Sie einfach am Ende des Konzertes, ob vielleicht doch nur alles gelogen war. Nach seinem vielumjubelten Debut bei den Welser Abonnement-

konzerten gibt es nun das lange ersehnte Wiederhören mit dem Hard-Chor unter seinem Leiter Alexander Koller. Lauschen Sie diesem Programm, das Sie, einer großen Rede gleich, mit Werken von Aaron Copland über Josef Friedrich Doppelbauer bis Eric Whitacre ins Reich höchster chorischer Stimmkunst entführen wird. **Unter anderem Werke von:** Josef Friedrich Doppelbauer, Toru Takemitsu, Jake Runestadt, Anton Webern, Aaron Copland, Thomas Jennefelt, Per Norgard, Thomas Mandel, John August Pamintuan, Eric Whitacre, Karl Jenkins, Gabriel Jackson, David Lang und diverse klangliche Spontan-Reden inklusive Zugaben. **Bereits um 19:00 Uhr werden Maïke Clemens (Violoncello) und David Volkmer (Gitarre) als Serendipity II in unserer neuen Reihe PRELU-DIO AL CONCERTO für Sie musizieren. Lauschen Sie dieser KlangRede.**

FR | 25.01. | 20:00 | BILDUNGSHAUS SCHLOSS PUCHBERG

Internationales Begegnungsfest



In der Reihe „Literaturfrühstück“ servieren wir Ihnen interessante Literatur, wunderbare musikalische

SA | 26.01. | 17:00 | STADTTHEATER | JEUNESSE WELS

Die Bremer Stadtmusikanten

Empfohlen für die ganze Familie



Im unterhaltsamen Orchesterkonzert des oberösterreichischen Komponisten Fritz Neuböck machen die alten Freunde aus dem Märchen der Gebrüder Grimm eine ganz besondere Karriere: Um in die Stadt reisen zu können, wirken Esel, Katze, Hahn und Hund in einem richtigen Orchester mit. Mit Fagott, Posaune, Klarinette und Trompete verschaffen sich die vier Gesellen so richtig Gehör und schlagen mit ihrem furchtbaren Getöse die Räuber in die Flucht. Im Jeunesse Familienkonzert musizieren das Orchester der Landesmusikschule Wels unter der Leitung von Martina

Franke. Caroline Ranger und Alex Kapl erzählen die musikalischen Abenteuer des tierischen Quartetts.

Orchester der Landesmusikschule Wels

Martina Franke Dirigentin

Judith Aigner – Klarinette, Reinhard Gitschthaler – Fagott, Christoph Kaindlstorfer – Trompete, Franz Eder – Posaune, Caroline Ranger – Sprecherin, Alex Kapl – Sprecher

Die ersten drei Anrufer, die am Donnerstag, 24. Jänner zwischen 10:00 und 10:15 unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

MO | 28.01.

MUSIK

STADTTHEATER

Seite 10

ROUND TABLE 6 WELS

Igor Levit

Klavierkonzert

Info: www.rt6wels.at, +43 664 343 32 32

VVK: Online unter www.rt6wels.at,

Konzerttelefon +43 664 343 32 32

Eintritt: Ab Euro 29

19:30

VORTRAG

PFARRE ST. FRANZISKUS

Islam - zeitgemäß

Referenten: Univ. Prof. Dr. Mouhanad Khorchide und Dr. Stefan Schlager

Info: www.stfranziskus.at, +43 7242 648 66,

www.schlosspuchberg.at, +43 7242 475 37

Eintritt: Euro 15 (inklusive Imbiss)

19:30

DI | 29.01.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE THALHEIM

Seite 13

Musik Mosaik „Fin de Siecle“

Musik um die Jahrhundertwende

Schüler/Lehrerkonzert

Info: www.musikschule-thalheim.at, +43 7242 652 97

Eintritt: Frei

19:00

MUSIKWERKSTATT @ SCHLACHTHOF

Seite 10

Doppelduo

Info: www.musikwerkstattwels.at, +43 7242 653 23

Eintritt: Euro 12 | 9 | 6 | 4,50

20:00

MI | 30.01.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert der Klarinetten- und

Saxophonklasse Marina Nentwich

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:30

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert für 2 Klaviere der Klasse Dino Sequi

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:30

DO | 31.01.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert mit Übertrittsprüfungen

der Klavierklasse José-Daniel Martinez

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:30

KULTURVERBAND A² @ BLACK HORSE INN

Johnny Campbell (solo)

Der englische New-Folk-Barde war die Überraschung des Voixfestes 2017. Der Mann aus Huddersfield bringt neues, altes und traditionelles Material aus dem reichen Fundus des Folk.

Info: www.a2kultur.at

Eintritt: Freiwillige Spenden

20:00

FR | 01.02.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert der Gitarrenklasse

Roswitha Leidl-Neubauer

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:00

SO | 27.01. | 11:00 | MINORITEN

Matinee anlässlich des Holocaust Gedenktages

Musik und Literatur | A Cappella Chor Wels und Die Menschen



Foto: Peter Puggar

Seit nunmehr fünf Jahren wollen die Veranstalter mit einem besonderen kulturellen Angebot diesen Gedenktag begehen. Vorwiegend durch „Neue Musik“ mit jüdischem Bezug aber auch Literatur und bildender Kunst soll Erinnerungsarbeit am Holocaust der jüdischen Bevölkerung im und durch das Dritte Reich geleistet werden.

Für die diesjährige Veranstaltung hat der an der Anton Bruckner Privatuniversität lehrende Prof. Till Alexander Körber das Werk „24 Augenblicke für Chor, Sprecher und Klarinette“ komponiert. Zur Aufführung wird es durch den aus Wels stammenden und am Staatstheater Cottbus als Solo-Klarinettenist des Philharmonischen Orchesters tätigen Alexander Muhr sowie dem A Cappella Chor Wels kommen. Die Literarischen Beiträge zur diesjährigen Veranstaltung leisten der Welser Schauspieler Erwin Friedl und Tina Keller von „Die Menschen“.

MO | 28.01. | 19:30 | STADTTHEATER | ROUND TABLE 6 WELS

Igor Levit Klavierkonzert



1987 in Nizhni Nowgorod geboren, übersiedelte Igor Levit im Alter von acht Jahren mit seiner Familie nach Deutschland. Sein Klavierstudium an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover absolvierte er mit der höchsten Punktzahl in der Geschichte des Instituts.

Zu seinen Lehrern gehörten Karl-Heinz Kämmerling, Matti Raekallio, Bernd Goetzke, Lajos Rovatkay und Hans Leygraf. Als jüngster Teilnehmer gewann Igor Levit beim 2005 ausgetragenen International Arthur Rubinstein Wettbewerb in Tel Aviv neben Silber auch den Sonderpreis für Kammermusik, den Publikumspreis und den Sonderpreis für die beste Aufführung zeitgenössischer Pflichtstücks. Im Oktober 2018 veröffentlichte Sony Classical Igor Levits viertes Album für das Label: „Life“, mit Werken von Bach, Busoni, Bill Evans, Liszt, Wagner, Rzewski und Schumann.

DI | 29.01. | 20:00 | SCHLACHTHOF | MUSIKWERKSTATT

Doppelduo



Erstmals Tochter und Vater jeweils im Duo zusammen mit interessanten Ansätzen zu Jazz, World und Improvisation auf der Bühne und hoffentlich auch gemeinsamen Versuchen alle vier zusammen.

Anna Maurer - piano, vocals
Christian Maurer - sax
Verena Loipetsberger - violin, vocals
Kurt Erlmoser - guitars

LANDESMUSIKSCHULE THALHEIM

Musik Mosaik „Spätlese“

Konzert mit erwachsenen Schülern

Info: www.musikschule-thalheim.at, +43 7242 652 97

Eintritt: Frei

19:00

EVANGELISCHE CHRISTUSKIRCHE

Seite 11

SCHUBERTIADEN 2019

Saxophon meets Orgelton

Info: www.schubertiade-wels.vision

VVK: kartenverkauf@schubertiade-wels.vision,

Kartentelefon: +4 677 620 230 74

Eintritt: VVK Euro 22 | AK Euro 24

Schüler, Studenten, Lehrlinge, Menschen

mit Beeinträchtigung: Euro 15 mit Ausweis. 19:30

SCHLACHTHOF

Seite 11

BV SCHL8HOF WELS

18. Schl8hof Bluesfestival

„Shake The Schlachthof with Women Power“

The St. Louis Steady Grinders, Martijn Schok & Greta Holtrop, Martin & Sabine Pyrker, Ladyva, Shake The Lake Trio Clemens Vogler, Markus Brandl & Richie Loidl

Info: www.schlachthofwels.at

VVK: Ö-Ticket, Moden Neugebauer, Hermann's Shoes

Eintritt: VVK Euro 30

19:30

SA | 02.02.

MUSIK

STAR MOVIE WELS

Live Oper aus der Met New York

„Carmen“

Live Übertragung aus der MET in New York,

Musik von Bizet.

Info & Karten: www.starmovie.at, +43 7242 221 00

VVK: Kinokassen Star Movie, online www.starmovie.at

Eintritt: Euro 29

19:00

KABARETT

SCHLACHTHOF

BV SCHL8HOF WELS

Gunkl

„Zwischen Ist und Soll – Menschsein halt“

Info: www.schlachthofwels.at

VVK: Ö-Ticket, Moden Neugebauer,

Hermann's Shoes. Cafe Strassmair

Eintritt: VVK Euro 20

20:00

SO | 03.02.

KUNST

MUSEUM ANGERLEHNER

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Wolfgang Dieter Bauer

Info: www.museum-angerlehner.at, +43 7242 224 422

Eintritt: Euro 10

11:00

MUSEUM ANGERLEHNER

Allgemeine Führung

Anmeldung erforderlich.

Info & Anmeldung: +43 7242 224 422 19

kunstvermittlung@museum-angerlehner.at

Eintritt: Euro 5 plus Eintritt

15:00

MUSIK

SCHLACHTHOF @ GREIF SPIEGELSAAL Seite 11

KV WASCHAECHT

Jamie Saft | Last Concert at Spiegelsaal Greif

Info: www.waschaecht.at

VVK: Moden Neugebauer, Hermann's Shoes,

Cafe Strassmair

Eintritt: VVK Euro 15

18:00

FR | 01.02. | 19:30 | EVANGELISCHE CHRISTUSKIRCHE | SCHUBERTIADE 2019

Saxophon meets Orgelton

Michaela Reingruber - Saxophon, Robert Koizar - Orgel



Ein außergewöhnliches Konzert erwartet Sie, die selten gespielte Kombination von Saxophon und Orgel ist schon Grund genug, sich diesen Abend nicht entgehen zu lassen. Wenn virtuoseres Saxophonspiel mit toller Orgelkunst kombiniert wird, muss man dabei sein. Um die Künstler besser bei ihrer „Arbeit“ verfolgen zu können, werden wir diese mit einer Kamera in die Kirchenkuppel projizieren. Diese Visualisierung lässt den Besucher das Hörerlebnis noch viel intensiver und direkter erleben. Zur Aufführung gebracht werden Stücke von Telemann, Vivaldi, Schubert, Piazzolla uvm. Anschließend würden wir uns freuen, Sie im Kordatussaal zu einem Glas „Franzli-Glühwein“ begrüßen zu dürfen.

FR | 01.02. | 19:30 | SCHLACHTHOF

18. Schlachthof-Bluesfestival "Shake The Schlachthof with Women-Power"



Ladyva aus der Schweiz begann im Alter von 14 Jahren mit dem Klavierspiel, inspiriert durch die Musik berühmter Boogie-Woogie-Legenden. 2016 wurde sie von Jools Holland als ‚Best Boogie Woogie Pianist of the Year‘ nominiert, 2017 gewann sie diese Auszeichnung.

Martin & Sabine Pyrker sind Fixstarter bei diesem internationalen Festival und werden mit ihrem authentischen Stil - samt Waschbrett und Drum-Solo – das Publikum wieder in ihren Bann ziehen.

Der Name **Martijn Schok** steht für Boogie Woogie und Piano Blues. Martijn hat auf vielen Jazz- und Blues Festivals gespielt und ist regelmäßig in den USA zu sehen. Mit ihrem vielseitigen Gesangstalent und ihrer charismatischen Bühnenpräsenz ist Sängerin **Greta Holtrop** die perfekte Partnerin für Martijns swingenden Klavierstil.

„The St. Louis Steady Grinders“ **Ethan Leinwand & Valerie Kirchhoff**. Ethan Leinwand aus St. Louis nennt sich selbst den Bewahrer einer längst vergangenen Klaviertradition. Er hat sich ganz dem ruralen Barrelhouse-Piano und dem frühen Chicago Boogie Woogie verschrieben. Ethan und Valerie Kirchhoff spielen den aus ihrer Heimatstadt St. Louis lange verschollenen Lowdown Piano Blues.

Das Internationale Bluesfestival im Alten Schlachthof geht bereits in die 18. Auflage! Festivalkurator Martin Pyrker kann heuer wieder mit einigen Sensationen aufwarten:

Gemeinsam mit seinen Tasten-Kollegen **Clemens Vogler** und **Markus Brandl** aus seiner Heimat Bad Ischl organisiert **Richie Loidl** seit 1995 einmal jährlich das internationale „Shake the Lake Boogie `n` Blues Festival“ am Wolfgangsee. Jetzt sind die drei erstmals zu Gast beim Schlachthof Bluesfestival.

SO | 03.02. | 18:00 | SCHLACHTHOF @ SPIEGELSAAL HOTEL GREIF

Jamie Saft Last Concert at Spiegelsaal Greif



Vorher also noch ein schönes Abschiedskonzert in Form einer frühabendlichen Veranstaltung. Niemand geringerer als der amerikanische Superpianist Jamie Saft wird dieses Konzert bestreiten.

Saft ist ein enger Vertrauter John Zorns, mit dem er immer wieder zusammenarbeitet, Zorn greift manchmal sogar auf die großartigen Technik/Produzenten-Fähigkeiten Safts zurück. Als Pianist agiert er bei Electric Masada, und steuerte für Zorns Book of Angels das Werk Astaroth bei (mit Ben Perowsky und Greg Cohen). Außerdem ist er auf einigen anderen Produktionen des Tzadik Labels vertreten, u.a. mit Trevor Dunn und Cyro Baptista.

Das sollte ein wirklich würdiger und stimmungsvoller Abend mit großartiger Musik werden, und die Kulinarik sollte auch nicht zu kurz kommen!

Dies ist die definitiv letzte Veranstaltung, die im hübschen Spiegelsaal des Welser Ex-Hotels Greif abgehalten wird. In den darauffolgenden Tagen rollen die Baumaschinen an und fahren – salopp gesagt - kräftig drüber.

DI | 05.02.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Konzert der Kontrabassklasse

Dietmar Hollinetz

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:00

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTO Seite 12

Aaron Pilsan

Info: www.wels.at, +43 7242 235 7040

www.welserabonementkonzerte.at

ABOS: Klassische Kammermusik, Wahlabo, Jugendabo

VVK: Kartenbüro OÖ Nachrichten, Kartenbüro Wels-Info

Eintritt: Euro 15,90

19:30

MUSIKWERKSTATT @ SCHLACHTHOF

KeyCaj

Andreas Mayerhofer - keyboard

Gerald Endstrasser - cajon

Info: www.musikwerkstattwels.at, +43 7242 653 23

Eintritt: Euro 12 | 9 | 6 | 4,50

20:00

DO | 07.02.

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTO

Konzert mit Übertrittsprüfungen

der Klavierklasse Christine Neudorfer

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

18:30

KUNST

GALERIE FORUM

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

KEINE KUNST Teil 2 - Die Ästhetik des Zufalls

Eine Sammlung von Gerhard Brandl mit Leihgaben

aus dem Nachlass von Josef Wintersteiger

Info: www.galerie-forum.at

www.facebook.com/galerieforum

Eintritt: Frei

19:00

THEATER

KORNSPEICHER

Seite 12

THEATER KNOPFGUSS

Grüner als der Kakadu oder

Der Tag an dem der Toller kam

Info: www.wels.at, + 43 7242 235 7040

Karten-Vorverkauf siehe Seite 16

Eintritt: Euro 14,80 | 10,60

19:30

FR | 08.02.

WORKSHOP

MEDIEN KULTUR HAUS

Seite 8

Filmworkshop für 50+

Anmeldung: Boris Schuld, +43 7242 207 030

b.schuld@medienkulturhaus.at

Kosten: Euro 15 pro Termin

15:00 – 18:00

THEATER

KORNSPEICHER

Seite 12

THEATER KNOPFGUSS

Grüner als der Kakadu oder

Der Tag an dem der Toller kam

Info: www.jungestheaterwels.at

Eintritt: Euro 14 | 10

19:30

Aaron Pilsan - Klavier

Im Rahmen der Welser Abonnementkonzerte



Foto: Marie Stuppel

„Pilsan brachte den Steinway zum Singen, er legte Strukturen nicht nur bloß, sondern ließ sie mit großboogiger Emphase aufblühen. Seine bestechende Virtuosität ließ wirklich keine Wünsche offen.“ schwelgt die Presse in Lobeshymnen über den Shootingstar der

jugen österreichischen Pianistengeneration. Er wird für uns ein Programm auf die Bühne zaubern, das Musik, die von Sprache inspiriert ist, sehr variantenreich widerspiegelt. Während die Sonaten Joseph Haydns ein wunderbares Beispiel für den „sprechenden Tonfall“ der Wiener Klassik sind, verraten Sonetto 47 und der Mephisto Walzer Nr. 1 von Franz Liszt schon im Titel ihren Bezug zur literarischen Vorlage.

Werke von

Joseph Haydn (1732-1809)

Karol Szymanowski (1882-1937)

Franz Liszt (1811-1886)

Bereits um 19:00 Uhr wird Alexander Kokoschka (Klavier) in unserer neuen Reihe PRELUDIO AL CONCERTO für Sie musizieren.

Die ersten drei Anrufer, die am Freitag, 01. Februar zwischen 10:00 und 10:15 Uhr unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

Theater Knopfguss „Grüner als der Kakadu oder Der Tag an dem der Toller kam“

Inszenierung: Gabriele-Kirsten Lutz. Regieassistentz: Dominik Samassa.

Musik: Elisabeth Stöckl, Mara Lutz, Dino Sequi. Schauspiel: Sandra Ameshofer,

Sandra Kremsleithner, Leonie- Elise Lutz, Sophie Müller, Raphael Schaller, Luca Thurner



Foto: Raphael Schaller

Ein Club, eine Stadt, eine Gesellschaft und eine Revolution, das sind die Zutaten von Arthur Schnitzlers „grünem Kakadu“. Grotesk, hintergründig und treffsicher beschreibt der Tiefenpsychologe unter den Autoren eine Gesellschaft die aufbegehrt, weil die Kluft

zwischen arm und reich, Recht und Unrecht, oben und unten zu weit auseinandergedriftet ist.

Während sich draußen die Französische Revolution Bahn bricht, amüsieren sich Adelige im „grünen Kakadu“, einer Spelunke, die von einem ehemaligen Theaterdirektor geführt wird. Dort werden von Schauspielern Verbrecher dargestellt, haarstäubende Geschichten erzählt und schauerliche Untaten erfunden. Das vornehme Publikum genießt das „verworfenen Treiben“, bis es vom Revolutionspöbel mit der Wirklichkeit konfrontiert wird... Das Ensemble „Knopfguss“ würzt das Schauspiel mit Texten von Ernst Toller, setzt das Stück in das Wien des 21. Jahrhunderts und stellt die Frage nach Menschen- und Bürgerrechten neu.

„Freiheit besteht darin, den Anderen zurückzugeben, was ihnen zusteht...“ schrieb Olympe de Gouges, eine der mutigsten Frauen der Französischen Revolution. Die ersten drei Anrufer, die am Montag, 04. Februar zwischen 10:00 und 10:15 Uhr unter +43 7242 235 7040 anrufen, erhalten jeweils zwei Freikarten.

„FIDEL-BUM“ Erstes Sitzkissenkonzert der Schubertiade Wels



Hereinspaziert, musiziert, improvisiert! Mit erfahrenen Musikpädagogen begeben wir uns auf einen spannenden Ausflug und tauchen hörend, sehend und spielend

in eine bunte Welt der Musik ein. Mit Cello, Gitarre, Geige, Percussion und dem wenig bekannten Instrument Nyckelharpa sowie einigen weiteren Überraschungen im Gepäck musizieren wir durch verschiedene Klangregionen und durchleben und erfahren einen bunten Regenwald aus Melodien und Rhythmen.

Im Anschluss gibt es für alle Neugierigen die Möglichkeit, einige Instrumente noch selbst zu erkunden und auszuprobieren. Nach dieser musikalischen „Wanderung“ wird mit Kuchen, Säften und Kaffee für das leibliche Wohl gesorgt.

Mitwirkende: **Michaela Ringer** - Geige, Nyckelharpa
Sebastian Ringer - Cello, **Christian Kölnberger** - Percussion, Gitarre

MUSIK

LANDESMUSIKSCHULE SAAL CONCERTINO

Matinee der Blockflötenklasse Doris Fischer

Info: www.musikschulewels.at, +43 7242 441 850

Eintritt: Frei

11:00

THEATER

KORNSPEICHER

THEATER KNOPFGUSS

Grüner als der Kakadu oder

Der Tag an dem der Toller kam

Info: www.jungstheaterwels.at

Eintritt: Euro 14 | 10

19:30

LITERATUR

MEDIEN KULTUR HAUS

39. Welser Poetry Slam hosted by PostScriptum
Moderne Literatur auf der Bühne - gereimt, erzählerisch, nachdenklich oder lustig. Alles live, hoher Lustfaktor!

Info: www.medienkulturhaus.at

Eintritt: Euro 6

20:00

WORKSHOP

MUSEUM ANGERLEHNER

Samstags- Atelier für Kinder:

Spieglein, Spieglein...

Anmeldung erforderlich.

Info & Anmeldung: +43 7242 224 422 19

kunstvermittlung@museum-angerlehner.at

Kosten: Euro 10

14:00 – 16:00

FEST

SCHLACHTHOF

BV SCHL8HOF WELS

Schl8hofball

„Von Ballas bis Bond - Ein Ball geht in Serie“

Skolka, Djini Godez, DJ Andryx, Prof. Hutch

Info: www.schlachthofwels.at

VVK: Ö-Ticket, Moden Neugebauer,

Hermann's Shoes. Cafe Strassmaier

Eintritt: VVK Euro 18

21:00

SO | 10.02.

MUSIK

ST. FRANZISKUS KIRCHE

SCHUBERTIAD E 2019

FIDEL-BUM

Erstes Sitzkissenkonzert der Schubertiade Wels

Info: www.schubertiade-wels.vision

Eintritt: Freiwillige Spenden

11:00

THEATER

KORNSPEICHER

THEATER KNOPFGUSS

Grüner als der Kakadu oder

Der Tag an dem der Toller kam

Info: www.jungstheaterwels.at

Eintritt: Euro 14 | 10

16:30

SO | 13.01. | 14:00 | MUSEUM ANGERLEHNER

Fitzcarraldo

Filmvortrag und Künstlergespräch mit Henning von Gierke



Seit Jahren begeistert der Münchner Maler Henning von Gierke ein internationales Publikum mit seiner realistischen Malweise. Gierke ist jedoch nicht nur Maler, sondern auch ein weltweit gefragter Bühnenausstatter und hat bei zahlreichen renommierten Film- und Opernproduktionen (u. a. Kasper Hauser, Woyzeck, Fitzcarraldo, Nosferatu) mitgewirkt, wofür er u. a. mit dem deutschen Filmpreis und dem Silbernen Bären ausgezeichnet wurde. Am Sonntag, dem 13. Jänner 2019 zeigt das Museum Angerlehner den

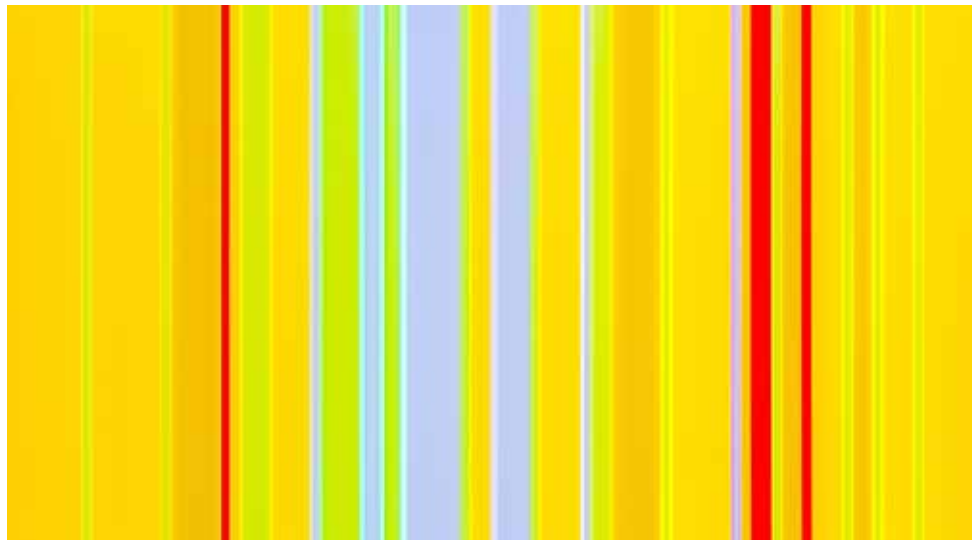
preisgekrönten Film „Fitzcarraldo“ unter der Regie von Werner Herzog. Henning von Gierke wird diesen live kommentieren und steht anschließend für Fragen seitens des Publikums zur Verfügung.

Die Ausstellung „Reflexionen“ im Museum Angerlehner ist noch bis 10. März 2019 zu sehen.

Info: Museum Angerlehner, Ascheter Straße 54
www.museum-angerlehner.at, +43 7242 224 422
Eintritt: t.b.a.

MUSEUM ANGERLEHNER

Ina von Jan – Farbe wird Licht Ausstellung



Unter dem Titel „Farbe wird Licht“ zeigt das Museum Angerlehner eine Ausstellung mit der Künstlerin Ina von Jan. Bei der Malerin und Bildhauerin steht die Erforschung der Farbe, ihrer Wahrnehmung und Wirkung, ihrer Leuchtkraft und Intensität im Mittelpunkt der künstlerischen Arbeit. Anfänglich arbeitete sie mit den Primärfarben Blau, Rot und Gelb. Lange Jahre hat sie dabei die Farbe Gelb in besonderem Maße in den Bann gezogen. Als am hellsten leuchtende Farbe verkörpert sie für von Jan die Kraft

der Sonne, Licht, Wärme und Positivität. In den Acrylglasobjekten und -installationen faszinieren neben den kräftigen klaren Farben auch die optischen Effekte von Reflexion, Beugung und Brechung des Lichtes sowie die Transparenz des Materials. Die Ausstellung wird bis 27. Jänner 2019 gezeigt.

Info: Museum Angerlehner, Ascheter Straße 54
www.museum-angerlehner.at, +43 7242 224 422
Eintritt: Euro 10 | 8

DI | 29.01. | 19:00 | LANDESMUSIKSCHULE THALHEIM

Fin de Siecle

Musik um die Jahrhundertwende
Schüler/Lehrerkonzert



Unter dem Motto „Fin de Siecle“ gestalten Schüler und Lehrer der Landesmusikschule Thalheim ein gemeinsames Konzert mit französischer Musik vor und nach 1900. Im Mittelpunkt stehen dabei Werke von Cl. Debussy, Erik Satie und deren Zeitgenossen. Das Thema des Abends wird dabei durch mit unterschiedlichen Instrumenten besetzten Ensembles interpretiert.

Info: www.musikschule-thalheim.at, +43 7242 652 97
Eintritt: Frei

VORSCHAU FEBRUAR|MÄRZ 2019

MO | 11.02. | 19:00

LANDESMUSIKSCHULE THALHEIM

„Colours 2019“

Vortragsabend der Jazz/Pop/Rock- Klassen

Aija-Riitta Holopainen – Jazzgesang

Harald Peterstorfer – JPR- Gitarre

Musik | www.musikschule-thalheim.at

DO | 14.02. | 19:00

MUSEUM ANGERLEHNER

Vortrag mit Robert Betz

Vortrag | www.thalheim.at oder eshop.thalheim.at

SA | 23.02. | 14:00

MUSEUM ANGERLEHNER

Samstagsatelier: Textilwerkstatt

Workshop | www.museum-angerlehner.at

SO | 24.02. | 11:00

MUSEUM ANGERLEHNER

Ausstellungseröffnung: Maria Moser
und Lena Göbel „2 captains, 1 mission“

Kunst | www.museum-angerlehner.at

FR | 01.03. | 19:00

LANDESMUSIKSCHULE THALHEIM

Musik Mosaik: Fasching

Musik | www.musikschule-thalheim.at

FR | 08.03. | 18:00

VOLKSSCHULE THALHEIM

Konzert „Musikschule auf Rädern“

Musik | www.musikschule-thalheim.at

SO | 10.03. | 14:00

MUSEUM ANGERLEHNER

Finissage „Henning von Gierke – Reflexionen“

Kunst | www.museum-angerlehner.at

MUSEEN

STADTMUSEUM WELS - BURG

Aufgrund von Umbauten für die nächste Sonderausstellung anlässlich des 500. Todesjahr von Kaiser Maximilian I. ist das Museum bis zum 21. März 2019 geschlossen!

Info: Stadt Wels
BK-KS/ Stadtmuseen, Burggasse 13
www.wels.at, +43 7242 235 7350
burgwels@wels.gv.at

STADTMUSEUM WELS - MINORITEN

DAUERAUSSTELLUNG
Sammlung Archäologie
Der Ur- und Frühgeschichte sowie die für Wels so bedeutsamen Römerzeit kann der Besucher der Archäologischen Sammlung in den Minoriten auf anschauliche Weise nachspüren.

Info: Stadt Wels
BK-KS/Stadtmuseen, Minoritengasse 4
www.wels.at, +43 7242 235 1346
minoriten@wels.gv.at

Öffnungszeiten der Stadtmuseen:

DI – FR 10:00 – 17:00
SA 14:00 – 17:00, SO 10:00 – 16:00
Montag geschlossen sowie am 24., 25., 26. und 31.12.2018 und 01.01.2019!

Eintritt der Stadtmuseen:

Erwachsene: Euro 4,70
Schüler, Senioren: Euro 2,10
Familien: Euro 9,50
Bei Vorlage des OÖ. Landesausstellungstickets ermäßigter Eintritt in den Minoriten (bis 04.11.2018) Aufgrund der Umbauarbeiten ermäßigter Eintritt in der Burg Wels.

Kaiser-Panorama im MKH



Das Welscher Kaiser-Panorama gehört zu den wenigen weltweit noch original erhaltenen stereoskopischen Rundpanoramen. Kolorierte Stereofotografien auf Glas erzeugen einen dreidimensionalen Seheindruck.

Programm:

02.12.2018 – 27.01.2019:
Java. Ostindien.

Öffnungszeiten:

ACHTUNG! Neue Öffnungszeiten:

Ab 04.01.2019 immer Freitags:

15:00 – 19:00

Geschlossen vom 24.12.2019 – 02.01.2019!

Eintritt: Erwachsene: Euro 4,70

Schüler, Senioren: Euro 2,10

Familien: Euro 9,50

Info: Stadt Wels

BK-KS/Stadtmuseen

Medienkulturhaus

Pollheimerstraße 17

www.wels.at, +43 7242 235 7350

burgwels@wels.gv.at

DRAGONERMUSEUM

DAUERAUSSTELLUNG

Garnisonsstadt Wels

Dragonerstraße 44, Westhof

Öffnungszeiten:

Besichtigung nach telefonischer Anfrage +43 699 117 639 37

BAHNZEIT

DAUERAUSSTELLUNG

Das Pferdeisenbahnmuseum der Südstrecke

Maxlhaid 9

Öffnungszeiten:

MO – FR 9:00 – 19:00

Wochenende nach Vereinbarung unter +43 7242 467 16

PUPPEN & BÄRENMUSEUM

DAUERAUSSTELLUNG / PRIVATMUSEUM

Puppenträume

Heiderosenstraße 58

Öffnungszeiten:

DI – FR 10:00 – 18:00, SA 10:00 – 14:00

oder nach Vereinbarung unter +43 7242 713 93

ERSTER WELTKRIEG MUSEUM

DAUERAUSSTELLUNG

Südwestfront im Ersten Weltkrieg

Oberleutnant Gustav Kordin

Šauerbruchstraße 1

Öffnungszeiten:

MO – DO 17:00 – 20:00 oder nach

Vereinbarung unter +43 676 677 07 76

Eintritt: freiwillige Spenden

WELIOS

SONDERAUSSTELLUNG

Der Traum vom Fliegen



Neben Flugzeugoriginalteilen gibt es Hand-on Exponate bei denen man die Flugphysik eindrucksvoll demonstriert bekommt. Kernstücke der Ausstellung bilden Exponate, die die physikalischen Grundprinzipien des Fliegens im Allgemeinen zeigen.

Mit einer Flugsimulation der „Cessna 182 Skylane“ kommt man dem Traum vom Fliegen ganz nahe. Setze dich hinter das Cockpit und versuche anhand einer Checkliste das Flugzeug zu starten, abzuheben und anschließend sicher zu landen!

Info: WELIOS Weliosplatz 1
www.welios.at, +43 7242 908 200

Öffnungszeiten:

DI UND MI 9:00 – 14:00

DO UND FR 9:00 – 18:00

SA, SO UND FEIERTAGE 10:00 – 18:00

GALERIEN

AAGALERIE

Simone Gutsche-Sikora

„la Passione“ Bilder/Skulpturen

Ihre Kunst reicht von Gemälden auf Leinwand, Leder, Porzellan bis hin zur Umsetzung ihrer Motive auf das ART-Taxi in Steyr sowie lebensgroßen Skulpturen. Genährt wird ihr künstlerisches Schaffen aus der unbändigen Lust am Leben, der Spontanität des Augenblicks und einer riesen Portion Leidenschaft und Sinnlichkeit. Ihre Werke finden in internationalen Ausstellungen und Galerien Beachtung und Anerkennung. **Ausstellungsdauer:** Bis Ende Jänner 2019

Öffnungszeiten: MI – SO 15:00 – 19:00

Info: AAgalerie, Hafergasse 3

Kunstverein AAgalerie, Vogelweiderstraße 3a
www.aa-galerie.at

+43 7242 737 31 oder +43 676 300 04 70

AA-galerie@liwest.at

Öffnungszeiten: MO – FR 9:00 – 18:00

ATELIER WELS

ALTE RAHMENFABRIK NÖFA

Mal- und Zeichenkurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Kursangebote, Workshops und Veranstaltungen entnehmen Sie bitte dem Internet.

Detailprogramm unter

www.atelierwels.com

DI | 16:00 – 18:00

Atelier Wels Malschule

Wöchentliche Atelierstunden:

Kindergruppe A 5 – 8 Jahre

Kindergruppe B 9 – 12 Jahre

DI | 18:00 – 20:00

Atelier Wels Malschule

Wöchentliche Atelierstunden:

Jugendgruppe

Erwachsenen- und Familiengruppe

DO | 16:00 – 18:00

Atelier Wels Malschule

Wöchentliche Atelierstunden:

Kindergruppe A 5 – 8 Jahre

Kindergruppe B 9 – 12 Jahre

DO | 18:00 – 20:00

Atelier Wels Malschule

Wöchentliche Atelierstunden:

Jugendgruppe

Erwachsenen- und Familiengruppe

MO | 11.12. | 15:30 – 17:00

Mini-Malen

Vorschul-Kinder Malkurs

FR | 28.12. | 14:00 – 19:00

Workshop Acrylkurs

Leitung: Renate Fellhofer

SO | 20.01.2019 | 11:00 – 14:00

Neujahrsbrunch

Info & Anmeldung:

Atelier Wels - Verein für Kunstvermittlung

Anzengruberstraße 10

www.atelierwels.com, +43 7242 210 865

office@atelierwels.com

GALERIE DER STADT WELS

IM MEDIEN KULTUR HAUS

Accepting Rides With Strangers – Wieso dem Unbekannten folgen?

Ein spannendes Ausstellungsprojekt von Inga Hehn (Papierarbeiten) und Esther Strauß (Performance – Video).

Ausstellungsdauer: bis 3. Februar 2019

SA | 19.01. | 15:00 – 18:00

WORKSHOP

Samstagsakademie: Portraitmalerei
eine intensive Auseinandersetzung mit diesem Genre, mit Blick auf Vorbilder der klassischen Moderne. Keine Vorkenntnisse erforderlich!

Anmeldung:

j.kastinger@galeriederstadtwels.at

Kosten: Euro 20

Öffnungszeiten: MI – SO 15:00 – 19:00

Info: Galerie der Stadt Wels

Pollheimerstraße 17, +43 7242 207 030

www.galeriederstadtwels.at

Öffnungszeiten: MI – SO | 15:00 – 19:00

und nach Vereinbarung

MEDIEN KULTUR HAUS

MO | 31.12. | AB 17:30

FILM SPECIAL

LAST MOVIE OF THE YEAR...

Optional vor dem letzten Film des Jahres gemeinschaftlich speisen und nachher auf das Neue Jahr anstoßen.

Anmeldung: Reservierung für Sazio

Galamenü unter: +43 660 6187987 –

oder sazio@gmx.net

SA | 12.01. | 20:00 | 1. STOCK GALERIE

DICHTERWETTSTREIT

38. Welscher Poetry Slam

hosted by PostScriptum.

Es werden in lebendiger und fesselnder Weise eigene Texte so interpretiert, dass das Publikum in völliger Ekstase und vor lauter Staunen mit offenen Mündern den Vorträgen lauscht.

Eintritt: Euro 6

SO | 13.01. | 15:00 – 17:00

Kindersonntag

Kindersonntag im MKH - Wir arbeiten dem Unbekannten entgegen - mit einem Tisch voller Materialien, schneiden, kleben, kritisieren wir und sind gespannt was dabei alles entsteht.

Anmeldung: v.url@medienkulturhaus.at

Kosten: Euro 7 | Kind

FR | 18.01. | 14:00 – 17:00 | ATELIER 2

WORKSHOP

Kinokinder

Wir produzieren einen Filmclip, der vor jedem Film bei den Frauenfilmtagen im Programmkinos gezeigt wird.

Anmeldung: v.url@medienkulturhaus.at

Kosten: Euro 10 | Kind

FR | 25.01. | 15:00 – 18:00 | TEIL 1

FR | 08.02. | 15:00 – 18:00 | TEIL 2

WORKSHOP

FILMWORKSHOP 50+

Der 3-teilige Filmworkshop für Menschen im besten Alter: Einführung in die Grundlagen der Filmproduktion, Kamera, Licht und Ton.

Anmeldung:

b.schuld@medienkulturhaus.at

Kosten: Euro 15 (45 Euro für alle 3 Termine)

SA | 09.02. | 20:00 | 1. STOCK GALERIE

DICHTERWETTSTREIT

39. Welscher Poetry Slam

hosted by PostScriptum.

Moderne Literatur auf der Bühne - gereimt, erzählerisch, nachdenklich oder lustig. Alles live, hoher Lustfaktor!

Eintritt: Euro 6

Info: Medien Kultur Haus

Pollheimerstraße 17

www.medienkulturhaus.at

+43 7242 207 030

office@medienkulturhaus.at

www.facebook.com/medienkulturhaus

GALERIE FORUM

MI | 07.02. | 19:00
AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG
**KEINE KUNST Teil 2 -
Die Ästhetik des Zufalls**



Eine Sammlung von **Gerhard Brandl** mit Leihgaben aus dem Nachlass von **Josef Wintersteiger**. Die Ästhetik des Zufalls ist der zweite Teil der Serie keine Kunst die in der Galerie Forum gezeigt wird. Im Gegensatz zur ersten Schau sind es diesmal keine Überreste und Spuren einer künstlerischen Produktion, sondern reine Fundstücke des Alltags. Diese wurden von Menschen zufällig erzeugt oder kombiniert, dann kurz oder lang gebraucht um sie irgendwann zurückzulassen. Oder Fundstücke die in der Natur entstanden sind und denen eine natürliche skulpturale Qualität innewohnt.

Eine Ausstellung zwischen Spurensuche, Verweisen, neuem Sehen, Abfallverdacht, objet trouvé und Artefakt, aus dem täglichen Leben. Mit der ewigen Frage um Kunst, die sich an der Ästhetik des Zufalls entzündet.

KEINE KUNST Teil 2 - ist eine Sammlung von Gerhard Brandl mit Leihgaben aus dem Nachlass von Josef Wintersteiger, eröffnet wird die Ausstellung von Dr. phil. Georg Wilbertz, Kunst- und Architekturhistoriker, Linz. Eintritt: Frei

Ausstellungsdauer: Bis 03. März 2019

Info: Galerie Forum
Stadtplatz 8 / Eingang Traungasse
www.galerie-forum.at, +43 7242 291 24
www.facebook.com/galerieforum
Öffnungszeiten:
MI – FR 16:00 – 19:00, SA 10:00 – 12:00

GALERIEHAUS

BIS 31.12.
„**Moments**“
Beatrix Durstmüller
07.01. – 28.02.2019
„**Fotografie**“
**Schwarz Weiss Fotografie
auf Alubond**

Info: Galeriehaus, Maria-Theresia-Str. 41
+43 676 401 62 52, www.galeriehaus.at
Öffnungszeiten: MO – SA 8:00 – 18:00

GALERIE MARSCHNER

Leopold Kogler „Lichte Natur“



Die neue, intensive Wiederbegegnung und künstlerische Konfrontation mit Natur rückte rasch die Landschaft in den Fokus seiner künstlerischen Überlegungen. Anfang der

90er Jahre entstehen die ersten Arbeiten zum Thema Landschaft. In vielen, zum Teil sehr umfangreichen Werkserien ist das Wahrnehmen von Landschaft selbst Thema. Ob Nah- oder Fernsicht, Horizont oder Brushwood, die Landschaft wird zu einem künstlerischen „Scenario“ im Spannungsfeld von wilder, unberührter Natur und Naturimpression, die er in ein existentielles Vokabular der Malerei verwandelt. Durch bildnerische Rhythmisierung, Farbklang und chaotische Gesten verwandelt sich die Landschaft in eine Naturschrift der Malerei.

Danach entstehen Werkserien wie „Fernsicht“, „Nahsicht“ oder „Horizonte“. Gleichsam Naturphotogramme sind seine einzigartigen Serien „Folias“ und „Lightscapes“.

Ausstellungsdauer: Bis Ende März 2019

Info: Galerie Marschner
Schmidtgasse 1, 2. Stock
www.galerie-marschner.at
Öffnungszeiten: DI – DO 9:00 – 13:00
sowie nach Vereinbarung unter
+43 664 143 50 60

GALERIE NÖTTLING

**DI Karl Odorizzi
„Abstrakt – Informell und Irgendwo“**



Ausstellungsdauer:
Verlängert bis 06. Jänner 2019
20.01. BIS 28.02.2019

Ölgemälde und Original Grafiken
Verkaufsausstellung - Inventurabverkauf



Info: Galerie Nöttling
Anzengruberstraße 6 – 10
www.noefa.at, +43 7242 351 360
Öffnungszeiten:
MO – FR 9:00 – 18:00 durchgehend

GALERIE WARUM

Info: Galerie Warum.Kunst.Raum
Burggasse 5
www.warum-kunst-raum.at
warum.kunst.raum-wels@lwest.at
Öffnungszeiten: SA 10:00 – 12:00 sowie
nach Vereinbarung unter +43 7242 647 65

WIMMER MEDIEN GALERIE

Info: Wimmer Medien Galerie
scherrer.wels@lwest.at
Stadtplatz 41/3. Stock, +43 664 750 571 11
Öffnungszeiten: MO – DO 8:00 – 12:00
und 14:00 – 16:45 | FR 8:00 – 12:00

PROGRAMMKINO

Pollheimerstraße 17
office@programmkinowels.at
Kartenreservierungen:
+43 7242 267 03
www.programmkinowels.at

Kassaöffnung:
30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.
Eintritt: Euro 8,80 | 8,30 | 7,80 | 6,80 | 5,80
**Das Tagesprogramm finden Sie auf der
Homepage www.programmkinowels.at
oder in den Tages- und Wochenzeitungen.
Programmänderungen vorbehalten!**

WEITER IM PROGRAMM

**COLD WAR –
DER BREITENGRAD DER LIEBE**

ASTRID

LETO

GEGEN DEN STROM

MANASLU - BERG DER SEELEN

JULIA NAKED

DIE POESIE DER LIEBE

NANOUK

FILMSTARTS

FR | 28.12.

DER KLANG DER STIMME

CH 2018 – 82 Min. – OdtF /teilweise OmU
Regie: Bernhard Weber
Der Klang der Stimme erzählt von vier Menschen, die mit Leidenschaft die Grenzen der menschlichen Stimme neu ausloten. Wunderbar und überraschend!

IN MY ROOM

DE 2018 – 120 Min. – OdtF
Regie: Ulrich Köhler
Armin wird langsam zu alt für das Nachtleben und die Frauen, die er mag. Er ist nicht glücklich mit seinem Leben, kann sich aber kein anderes vorstellen. Als er eines Morgens aufwacht sieht die Welt aus wie immer, aber die Menschheit ist verschwunden.

SHOPLIFTERS – MANBIKI KAZOKU

JP 2018 – 121 Min. – jap. OmU & DF
Regie: Hirokazu Kore-eda
Meisterhaft leicht und subtil erzählt Kore-eda in SHOPLIFTERS – Familienbande von der Doppelmoral einer widersprüchlichen Nation. Goldene Palme 2018.

**MO | 04.01. | 21:15
PREVIEW GREEN BOOK**

US 2018 – 120 Min. – engl. OmU
Regie: Peter Farrelly –
mit Viggo Mortensen, Mahershala Ali u. a.
Die Komödie ist ein grosses Filmvergnügen und porträtiert gekonnt eine ungewöhnliche Freundschaft über soziale Grenzen hinweg.

LAST MOVIE OF THE YEAR!

24:00 Mitternachtsüberraschung
vom Bistro & Pizzeria SAZIO

FR | 04.01.

COLETTE

GB/US/HU 2018 – 111 Min. – engl. OmU & DF – Regie: Wash Westmoreland
Spannend, unterhaltsam, inspirierend und wunderschön.

MELLOW MUD – ES ESMU SEIT

LV 2016 – 105 Min. – OmU & DF
Regie: Renars Vimba

THE DARK

AT 2018 – 94 Min.
Regie: Justin P. Lange
Ein schleichend unheimliches und emotional kraftvolles Horrordrama.

FR | 11.01.

LORO – DIE VERFÜHRTEN

IT/FR 2018 – 145 Min. – ital. OmU & DF
Regie: Paolo Sorrentino
Ein bildmächtiges, schönheitstrunkenes und zugleich abgründig verzweifeltes Fresko unserer Existenz.

DIE SCHNEIDERIN DER TRÄUME

FR/IN 2018 – 96 Min. – ind. OmU & DF
Regie: Rohena Gera

HEAVY TRIP – HEVI REISSU

FI 2018 – 92 Min. – finn. OmU
Regie: Jusso Laatio & Jukka Vidgren
HEAVY TRIP ist nicht nur das Comedy-Highlight für Metalfans. Die sympathische finnische Komödie bietet mit ihren lebenswerten Loser-Charakteren und unerschöpflichem Ideenreichtum so ansteckenden Kinospaß.

**EXKLUSIV AM 10./11./12. Jänner 2019
IM KINO!**

FR | 18.01.

JOY

AT 2018 – 101 Min.
Regie: Sudabh Mortezai
Filmfestspiele Venedig 2018: Europa Cinenmas Label Award, Hearst Film Award, Viennale 2018: Wiener Filmpreis (bester österreichischer Film)

FAHRENHEIT 11/9



US 2018 – 128 Min. – engl. OmU & DF
Regie: Michael Moore
„One of the most urgent films ever made. You need to see this film.“ New York

DO | 24.01. | 20:00

AUGENBLICKE –

KURZFILME IM KINO 2019

Ansprechend, stimmig, spannend.

FR | 25.01.

BEAUTIFUL BOY

US 2018 – 112 Min. – engl. OmU & DF
Regie: Felix van Groenningen

KINDERKINO

THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT

NO/SE 2018 – 94 Min. – DF
Regie: Christian Lo – empf. ab 8 Jahren
Ein kleines Mädchen und ihr Cello und eine Rockband - Ein Roadmovie der besonderen Art.

ELLIOT DAS KLEINSTE RENNTIER

CA 2017 – 89 Min. – DF
Regie: Jennifer Westcott –
uneingeschränkt zulässig
Einmal Rentier sein und den Schlitten des Weihnachtsmannes ziehen - das ist der größte Traum von Minipferd Elliot. Kurz vor Weihnachten scheint seine Chance endlich gekommen.

VORSCHAU

OSCARNOMINIERT FILME 2019

01.03. – 06.03. 2019

FRAUENFILMTAGE WELS

#FEMALE TRACKS

**ACHTUNG: SEIT 01.12.2018:
MONTAG, MITTWOCH UND SAMSTAG**
werden die Filme, soweit vorhanden,
auch in deutscher Synchronfassung
gezeigt.

DO | 07.03. BIS MI | 13.03.2019

28. Internationales Welscher Figurentheaterfestival



Foto: Patrick Agreiter

Die Eröffnung findet am 07.03.2019 um 19:30 Uhr im Stadttheater Wels statt.

In 57 Vorstellungen zeigen 27 Gruppen und Einzelkünstler aus neun Nationen (Österreich, Deutschland, Schweiz, Slowenien, Tschechien, Italien, Spanien, Israel und den Niederlanden) Vorstellungen für Kinder ab zwei Jahren und Erwachsene.

Eröffnet wird die „Duda Paiva Company“ aus den Niederlanden mit „Blind“. In dieser Soloarbeit von Duda Paiva, reflektiert er seine Kindheit, in welcher er an einer Krankheit litt, die seinen Körper mit Blasen überzog und ihn auch kurz erblinden lies. Auf seinem surrealen Weg zur Heilung interagiert er mit dem Publikum und eine amüsante und bewegende Metapher zu Behinderung, Zurückweisung und vor allem Entschlossenheit.

Auch 2019 werden Studierende des Puppenspiels dreier Universitäten (Berlin, Prag und Stuttgart) an mehreren Abenden die Zukunft des Puppenspiels nach Wels bringen.

Gespielt wird im: Stadttheater, Kornspeicher, Minoriten, Schlachthof und Programm kino.

Info und Reservierung ab 14. Jänner 2019 unter +43 664 495 06 85 und +43 7242 235 7040

INFORMATIONEN VERANSTALTUNGS- SERVICE

STADTTHEATER WELS Rainerstraße 2
Einzelkarten

Vorverkaufskarten sind zu allen Theateraufführungen und Konzerten bei folgenden Verkaufsstellen erhältlich:

Ö-Ticket www.oeticket.com

Kartenbüro der OÖ Nachrichten Stadtplatz 41

T: +43 7242 248 770, Susanne Niederhauser

Mo – Fr 07:30 – 12:00 Uhr

Mo & Di 13:45 – 16:45 Uhr

Mi & Do 13:45 – 18:00 Uhr

Kartenbüro Wels-Info Stadtplatz 44

T: +43 7242 677 22 22

Mo – Fr 09:00 – 12:30 Uhr sowie 13:00 – 18:00 Uhr, Samstag geschlossen.

Die Einzelkarten werden im Vorverkauf zum selben Preis wie an der Abendkasse abgegeben.

Abendkasse: Jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.

T: +43 7242 468 97

Gruppenbestellungen:

T: +43 7242 235 7040

bezüglich Sonderkonditionen.

Spätere Termin- und Besetzungsänderungen können nicht berücksichtigt werden!

WERKRAUMTHEATER IM KORNSPEICHER

Freiung 15

Abendkasse

ab einer Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Zehner-Blocks

für den Kornspeicher können jederzeit in der Dienststelle Kulturaktivitäten erworben werden.

Sie sind saisonunabhängig und gelten, bis sie aufgebraucht sind.

Achtung: Umtausch in Eintrittskarten erforderlich!

Karten-Vorverkauf bei Kartenbüro OÖN Wels, Kartenbüro Wels-Info sowie www.oeticket.com

INTERNET

www.wels.at oder www.wels.gv.at

KONTAKT

T: +43 7242 235 7090

E: vas@wels.gv.at

IMPRESSUM

Medieninhaber und Herausgeber:
Magistrat der Stadt Wels, 4601 Wels, Stadtplatz 1
Für den Inhalt verantwortlich:
Abteilung Bildung und Kultur
Dienststelle Veranstaltungsservice und VHS
Gestaltung: brugger.youandme.com
Fotos: Alle nicht gekennzeichneten Bilder wurden vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.
Hersteller: Landesverlag Wels, DVR: 0024724.

DI | 12.02. | 20:00 | SCHLACHTHOF

Jo Aldingers DownbeatClub

Musik | Musikwerkstatt Wels | www.musikwerkstattwels.at

DO | 14.02. | 19:30 | KORNSPEICHER

Franz Froschauer „Neulich hab ich einen Zufall erlebt“

Theater | Stadt Wels | www.wels.at

FR | 15.02. | 19:30 | STADTTHEATER

Don't stop the music

Tanz | Stadt Wels | www.wels.at

FR | 22.02. | 20:00 | SCHLACHTHOF

Harri Stojka goes Beatles

Musik | BV Alter Schlachthof | www.schlachthofwels.at

SO | 24.02. | 16:30 | SCHLACHTHOF

Theater Mopkaratz „Alles OK, Rotkäppchen?“

Theater | BV Alter Schlachthof | www.schlachthofwels.at

MO | 25.02. | 19:30 | STADTTHEATER

L'Orfeo Barockorchester

Musik | Stadt Wels | www.welserabonnementkonzerte.at

DI | 26.02. | 19:30 | STADTTHEATER

Ermi Oma „24 Stunden Pflege“

Kabarett | Kultur & mehr | siegfried_k.u.m@gmx.at

DI | 26.02. | 19:30 | KORNSPEICHER

#Transsibirien – Wie unendliche Weite mein ganzes Leben veränderte

Multivision | Gerhard Liebenberger | www.transsibirien.com

DI | 26.02. | 20:00 | SCHLACHTHOF

cms-report

Musik | Musikwerkstatt Wels | www.musikwerkstattwels.at

FR | 01.03. | 20:00 | LANDESMUSIKSCHULE

„Die schöne Müllerin“ (F. Schubert) Liederabend

Musik | Schubertiade Wels | www.schubertiade-wels.vision

MO | 04.03. | 19:30 | KORNSPEICHER

Leo Lukas & Simon Pichler „Fremde (teeren &) Federn“

Kabarett | Stadt Wels | www.wels.at

MI | 06.03. | 19:00 | GALERIE FORUM

Vernissage Robert Moser

Musik | Galerie Forum | www.galerie-forum.at

DO | 14.03. | 19:30 | STADTTHEATER

Wiener Concert Verein

Musik | Stadt Wels | www.welserabonnementkonzerte.at

SO | 17.03. | 17:00 | STADTTHEATER

ThatSwing in Concert

Musik | That Swing | www.thatswing.at

Wir setzen auf Beratungskultur.



www.raiffeisenbank-wels-sued.at



**Raiffeisenbank
Wels Süd**

Meine Bank in Thalheim

**Mein
TRAUM
LOOK**
by KLIPP

Sich einen Tag lang wie ein Star fühlen – gönnen Sie sich selbst oder einem Ihrer Lieblingmenschchen einen Stylingtag mit Wohlfühlgarantie!

**Der nächste Traumlook Tag in Ihrer Nähe:
28. März 2019
KLIPP Wels, Bäckerstraße 7**

Sichern Sie sich gleich Ihren Traumlook Tag auf www.traumlook.at

Traumlook Package: 219,90 Euro

**DAS
BESONDERE
GESCHENK**


**GEM
2GO** Die
Gemeinde
Info und
Service App

**DIE WICHTIGSTEN
INFOS**

DEINER MARKTGEMEINDE THALHEIM

ALLES IN EINER APP:
JETZT KOSTENLOS AUF
GEM2GO.AT

Alles fürs Leben.



Sichere Versorgung
Saubere Energie
Elektromobilität
Energiesysteme
Beratung und Service

Voller Energie für morgen: welsstrom.at **WELS STROM**
©WVG Gruppe



MUSEUMS-FREIKARTEN ZU JEDEM EINKAUF!
EINE AKTION VON MODEN NEUGEBAUER,
HERMANN'S ART OF SHOES UND MACHWERK

**Achtung!
Kultur kann Ihr
Leben verändern!**



**Kultur?
Ja, Geh!**

Aber nur mit Waldviertler. Und die, sowie die gesamte Produktpalette der Schuhwerkstatt, gibt es in Wels und Umgebung beim Hermann in der Dragonerstraße neben dem Marktplatz.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Hermann's, 4600 Wels, Dragonerstraße 6
T: 07242-68610, M: h.stuchlik@gmx.net





OFFIZIELLER
TV PARTNER
KULTUR WELS
2018/19

WT1
WIR SEHEN UNS

ICH SEH' WT1. WEIL KULTUR BEWEGT.

🕒 2x WÖCHENTLICH NEU - MONTAG + DONNERSTAG AB 18.00 UHR UND RUND UM DIE UHR AUF WT1.AT

JEDE MENGE KULTUR UND ALLE EXKLUSIVEN BERICHTE UND TERMINE AUF WT1.

DAS VIELFÄLTIGE ANGEBOT DER VHS WELS



**BERUF, PC & MULTIMEDIA
GESUNDHEIT & BEWEGUNG
SPRACHEN
KÜCHE & GENUSS
KREATIVITÄT & FREIZEIT
KULTUR UND GESELLSCHAFT
TANZ**

**Anmeldungen und Informationen: Stadt Wels | Veranstaltungsservice und VHS
Maria-Theresia-Straße 33 | T: +43 7242 235 7120 | vhs@wels.gv.at**



LETZTE CHANCE STADTTHEATER!

Genießen Sie schöne
und aufregende Momente
vor dem großen Umbau!



Foto: Philipp Moerndert

**Gutscheine für die Kulturveranstaltungen der Stadt Wels
sind im Büro der Dienststelle VAS, Minoritengasse 5 zu erwerben.
Kontakt: +43 7242 235 7040**

KÄLTETECHNIK KLIMATECHNIK VITRINENBAU



4600 Wels/Thalheim | T. 07242/41046 | F. 41046-46
www.huebler.at | huebler-kaeltetechnik@huebler.at

PLANUNG

AUSFÜHRUNG

WARTUNG

BAUSCHUTZ

BESCHICHTEN - SANIEREN - SCHÜTZEN



- > Korrosionsschutz
- > Brandschutz
- > Betoninstandsetzung
- > Gefahrenstoff- und Asbestsanierung
- > Industrieboden
- > Bodenmarkierung

Bauschutz GmbH & Co KG

A-4600 Wels, Dieselstraße 9 A-1230 Wien, Sulzengasse 1
Tel: +43 / (0) 7242 / 41 636-0 Tel: +43 / (0) 1 / 688 75 57-0

www.bauschutz.at

WIR SCHÜTZEN UND ERHALTEN WERTE

